

**L'ESPACE
DE TRAVAIL
DESIGN.**

AT WORK PORTFOLIO

**DESIGN YOUR
WORKSPACE.**

bene

I AM BENE.

INSPIRING OFFICES. SINCE 1790.

Bene doesn't think in categories like cabinets, tables or chairs. And definitely not in boxes. As an internationally leading designer and furnisher of office and working environments, we conceptualise and design spaces in which people work well and with pleasure.

After all, great things happen when people work with enthusiasm. When there is passion – for the job, the mission and the future. We endeavour to reflect our customer's vision in every space we design. In doing so, we implement individual requirements according to the basic principles of our brand: pioneering, inspiring, results-oriented. Bene.

SOURCE D'INSPIRATION AU BUREAU. DEPUIS 1790.

Bene ne pense pas en termes de meubles : armoires, tables et chaises. Nous réfléchissons hors des sentiers battus. Leader international en matière de conception et d'aménagement d'espaces de travail, nous concevons des projets qui se transforment en lieux où les gens ont plaisir à travailler.

Après tout, les grands projets naissent dans des bureaux où il fait bon travailler et où les collaborateurs sont passionnés par leurs projets, les défis à relever et ce qui les attend demain. Nous voulons créer des espaces propices à l'inspiration en nous appuyant sur des produits et concepts innovants, motivants et favorisant la performance.



**WELCOME TO
THE
OFFICE
WITH
INFINITE
POSSIBILITIES.**

**BIENVENUE
DANS LE
BUREAU
DES
POSSIBILITES
INFINIES.**

THE BENE OFFICE GUIDE.

CONCENTRATION & REFLECTION.
Concentration et réflexion.

COLLABORATION & INTERACTION.
Collaboration et interaction.

COMMUNICATION & IMAGE.
Communication et image.

THE AGE OF FLEXIBILITY.

New technologies are driving the global change forward and continue to transform the workplace. Nowadays, people can work more flexibly and mobile than ever before. Work-places, hours and teams are shaped by an unprecedented openness.

The Bene Office Guide follows new trends and developments – and then takes them one step further. It shows how to design offices that are agile and organic.

Years of experience, intensive customer contact and ongoing trend research have shown that the office environment is becoming increasingly versatile and diverse. Aside from classic office tasks, employee

interaction plays just as big a role as exchanges with customers or partners. This results in three functional areas which offer teams spatial and functional support in their respective duties:

- Concentration & Reflection
- Collaboration & Interaction
- Communication & Image

The customised interplay of these three areas caters to the needs of employees, supports both internal and external communication and brings agility into the work organisation – entirely in line with the motto EVOLUTION AT WORK.

You can find more information on trends in the modern working world and the Bene Office Guide at:

futureofwork.bene.com
bene.com

L'ERE DE LA FLEXIBILITE.

Les nouvelles technologies accélèrent les mutations au niveau planétaire et transforment en permanence l'environnement tertiaire. Le travail est devenu plus flexible que jamais : lieux, horaires et équipes sont plus souples qu'ils ne l'ont jamais été.

Bene Office Guide accompagne les nouvelles tendances et les évolutions par une réflexion permanente et approfondie. Il ouvre la voie au design agile et organique.

Nos longues années d'expérience, une coopération étroite avec nos clients et une analyse constante des dernières tendances nous ont prouvé que l'environnement tertiaire était de plus en plus polyvalent et varié. Au-delà des tâches classiques, l'échange avec les clients et partenaires joue un rôle

prépondérant, de même que les interactions entre collaborateurs.

De ce constat sont nés trois types d'espaces fonctionnels, qui offrent des solutions adaptées aux différentes activités.

- Concentration et réflexion
- Collaboration et interaction
- Communication et image

Le degré de découloisonnement de ces espaces varie pour répondre aux besoins des collaborateurs, faciliter la

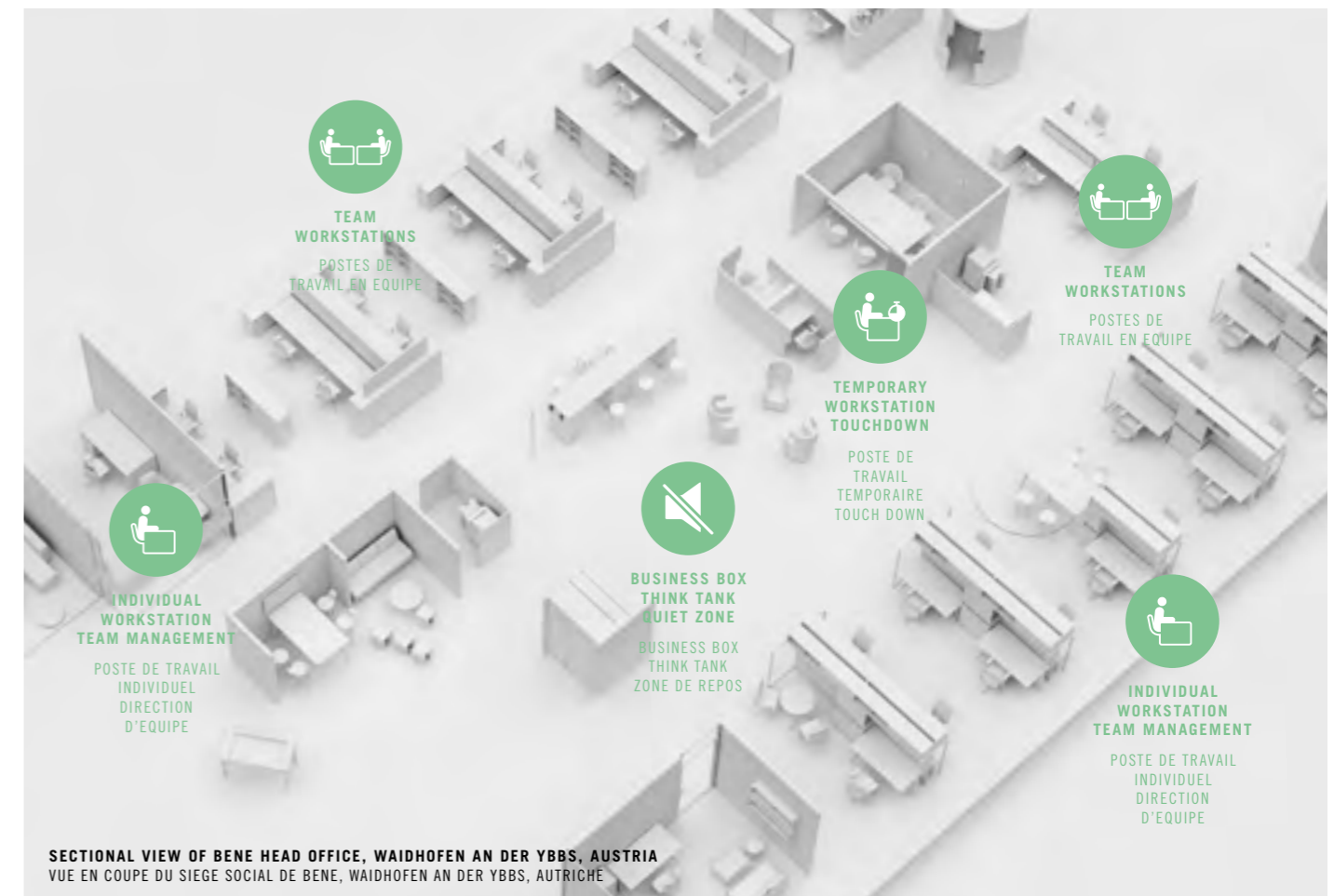
communication tant interne qu'externe et rendre l'organisation du travail plus agile pour rester parfaitement fidèle à la devise EVOLUTION AT WORK.

Pour plus d'informations sur les tendances du monde du travail moderne et sur Bene Office Guide, rendez-vous sur :

futureofwork.bene.com
bene.com

CONCENTRATION & REFLECTION.
Traditional concentration at work.

CONCENTRATION ET REFLEXION.
Travail classique et concentré.



CLASSIC.

The workspace with
statement character.



Le poste
de travail
qui a du
caractère.

CLASSIC IN DESIGN.

Classics not only exists in literature, film and music. Even in design there are counterpoints to fast-paced trends, that are considered to be perfectly shaped and timeless.

With CLASSIC, Bene has also created a classic – an office classic! The solid desk is characterised by its clear-cut linear shape. In combination with wood veneer it creates a stylish atmosphere, perfect for leadership areas. CLASSIC is a workspace with a certain statement.

UN DESIGN CLASSIQUE.

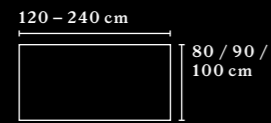
Il n'y a pas que la littérature, le cinéma et la musique qui ont leurs classiques. Dans le domaine du design aussi, certains meubles sont intemporels grâce à leurs formes abouties et harmonieuses, en contrepoint des tendances éphémères.

Avec CLASSIC, Bene crée son propre classique, dans la catégorie « mobilier de bureau ». Son solide plan de travail se caractérise par sa forme rectiligne et épurée. En association avec un bois d'ébénisterie, CLASSIC crée une atmosphère raffinée dans les zones de direction. En somme, un poste de travail qui sait s'affirmer.

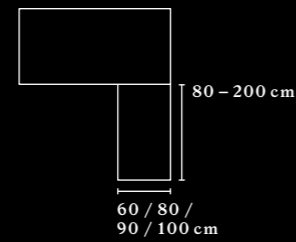


**RECOMMENDED
TABLE TOP SHAPES
AND DIMENSIONS**
FORMES ET
DIMENSIONS
RECOMMANDEES
POUR LES
PLATEAUX

**RECTANGULAR
RECTANGULAIRE**

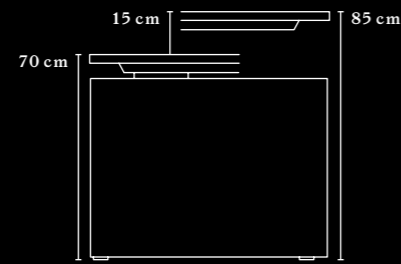
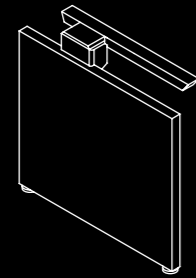


**SIDE DESK
EXTENSION**



**FRAME LEG
PIETEMENT**

**FULL SLAB-END¹
PIED PANNEAU¹**



THICKNESS OF SLAB-END: 41 mm
Chipboard with melamine or MDF for veneer,
steel fastening construction with cover
LEVELLING: +10 mm by means of adjustment leg
RANGE OF HEIGHT ADJUSTMENT: in 20 mm
grid with tool
EPAISSEUR PANNEAUX LATERAUX : 41 mm
Panneau en particules fines surfacé mélaminé ou MDF
pour placage, console de fixation en acier avec cache
AJUSTEMENT DES NIVEAUX : +10 mm par vérin de réglage
AJUSTEMENT HAUTEUR : selon trame de 20 mm
avec outils

¹ not possible in combination with rectangle table top with soft edge
¹ non disponible en association avec plateau rectangulaire avec angles arrondis

Additional details and information can be found in the product datasheet.
Pour plus de détails et d'informations, veuillez vous reporter à la fiche technique du produit.

**DISCRETION ON
ALL LEVELS.**

In combination with the **KT SIDEBOARD**, **CLASSIC** gives the workspace in the management office a representative note. With the directly adjoining storage unit, it not only offers additional shelf storage, but also a clean cable management solution. In doing so, the **KT SIDEBOARD** fits seamlessly into the design of **CLASSIC** as a functional and practical component and adds the discretion needed to shine even at management level.



**LA DISCRETION
A TOUS
LES NIVEAUX.**

Combiné au **KT SIDEBOARD**, **CLASSIC** confère une note représentative aux bureaux de la direction. Le rangement directement relié au plateau offre non seulement une surface

de dépôt supplémentaire, mais aussi une solution claire de gestion des câbles. Ainsi, le **KT SIDEBOARD** s'insère avec souplesse comme élément fonctionnel et pratique dans le design de **CLASSIC** et fournit la discrétion nécessaire pour briller également au niveau de la direction.

**A STATEMENT OF
INDIVIDUALITY.**

CLASSIC relaxes the serious-looking design of the workspace, with its characteristic seemingly floating table top. An entirely personalised statement is also achieved through the choice of materials and colours.



**UNE AFFIRMATION
D'INDIVIDUALITE.**

CLASSIC se distingue par son aspect flottant. Il assouplit l'apparence massive du poste de travail. Il est possible d'apporter sa touche personnelle en faisant varier les matériaux et les couleurs.



CLASSIC creates a stylish atmosphere even in smaller individual workspaces.

CLASSIC crée également une ambiance raffinée dans les plus petits bureaux individuels.



INSPIRING OFFICES. SINCE 1790.