





RIYA [Altgriechisch: »das Fließen, im Fluss«] – als Synonym für den »fließenden« Einsatz in den unterschiedlichen Zonen des modernen Büros.

RIYA [From the ancient Greek for flow] is synonymous with the chair's ability to go with the flow in any part of a modern office environment.

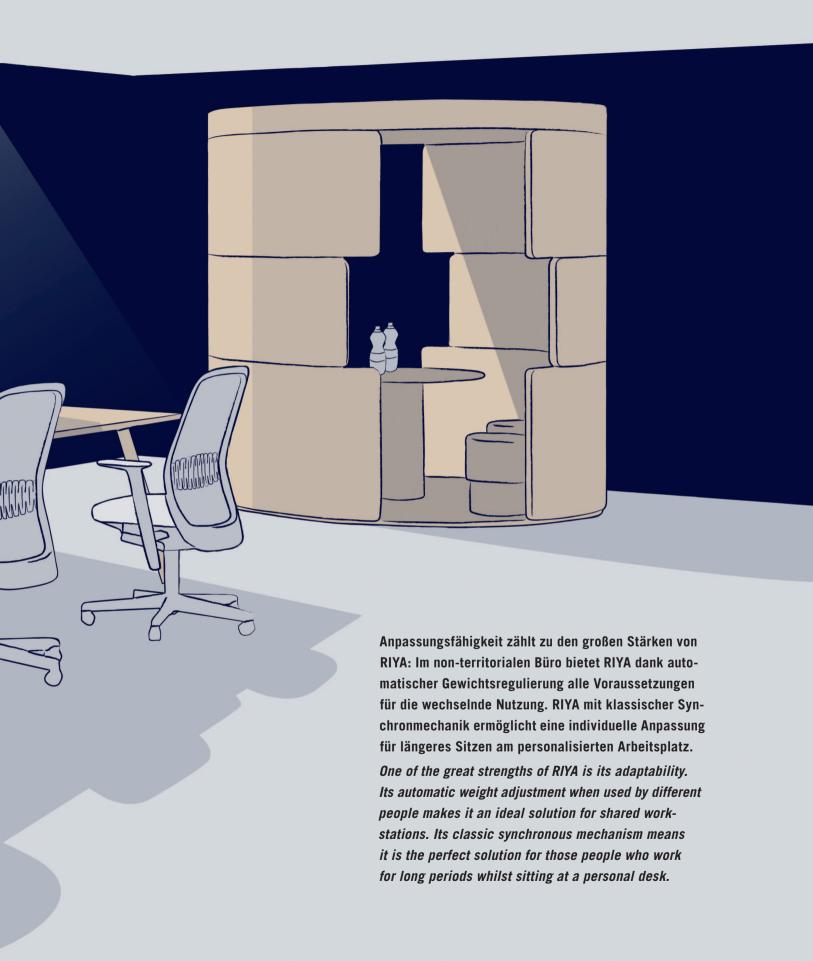
RIYA überrascht mit seinen gerundeten Formen mit weicher, fließender Linienführung und ist so ein Gegenpol zur gewohnten, technoiden Drehstuhl-Optik. RIYA fördert die Konzentration und Inspiration der Nutzer und gilt als sympathischer Repräsentant einer offenen, humanen Bürokultur. Ein Drehstuhl mit »human touch« für alle Zonen und Bereiche des modernen Büros. Seine intuitive Technik ist nicht vordergründig, sondern erschließt sich im Gebrauch. Charakteristisch seine einfachen Bedienelemente: klar und reduziert gestaltet.

RIYA, with its organic, rounded shapes and softly flowing lines, RIYA offers a refreshing counterpoint to the standard technological form of most task seating systems. RIYA helps people to concentrate better and be more creative as a key element in a humane and open working culture. It offers a human touch in any area of the contemporary workplace. Its intuitive functions are not obtrusive, but easily and discreetly accessible. Characteristically, its controls have been pared down to their essentials to make it easy to use.









Rundum richtig – RIYA steht für Vielfalt, Ergonomie und intuitive Nutzung.

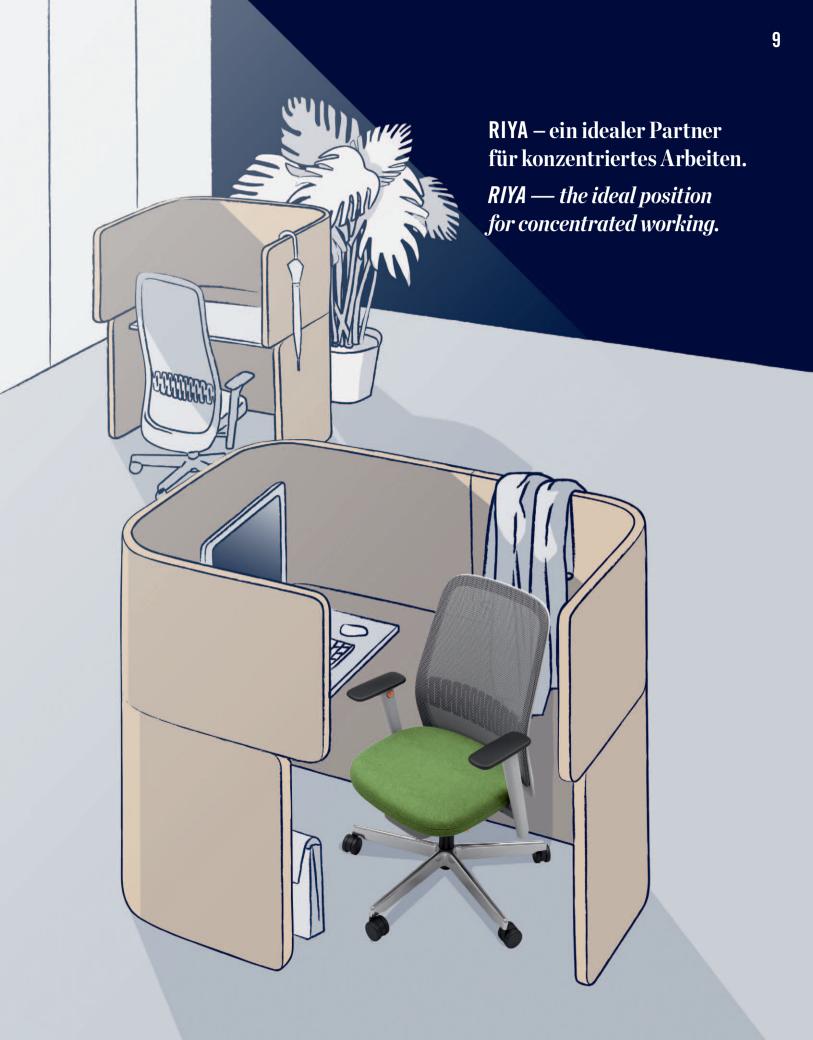




RIYA



Lordosestütze und Armlehne schaffen nicht nur ergonomische Qualität, sondern sind auch gestalterische Merkmale von RIYA. Lumbar support and armrests offer exceptional ergonomic comfort as well as striking aesthetics with RIYA.







RIYA – schirmt ab und sorgt für Ruhe, wo man sie braucht.

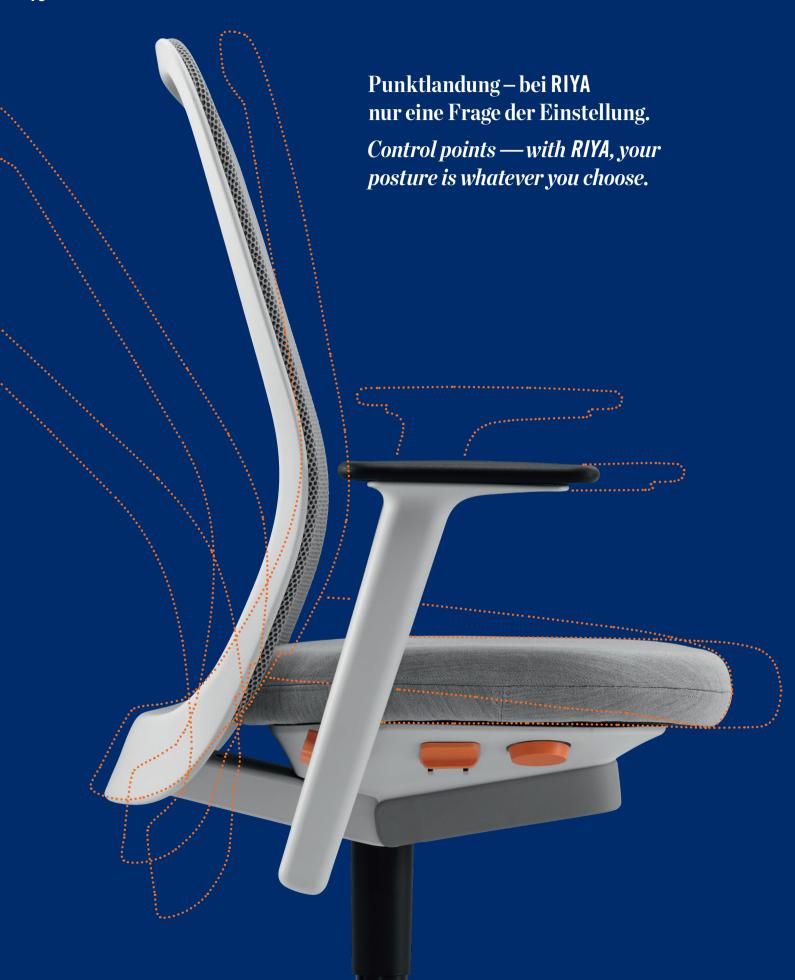
RIYA — encloses the user and offers isolation whenever needed.











<u>RIYA</u> 17





Durch Betätigen der Taste rechts vorne wird die passende Sitzhöhe eingestellt. Sitzhöhenverstellbereich: 400-510 mm. Optimale Sitzposition: Winkel von 90 Grad zwischen Ober- und Unterschenkel, Füße stehen vollflächig auf dem Boden.

The correct seat height is achieved by pressing the right-front button on the chair. The seat height is adjustable between 400 and 510 mm. The optimum position is achieved when your feet are flat on the floor with a 90° angle between your thighs and lower legs.



GEGENDRUCK DER RÜCKENLEHNE BACKREST RESISTANCE



Verstellbereich: 45-120 kg Körpergewicht

RIYA mit automatischer Gewichtsregulierung

Bei der automatischen Gewichtsregulierung passt sich der Rückenlehnengegendruck selbstständig an das Körpergewicht des Nutzers an und stützt in jeder Sitzposition.

RIYA mit Synchronmechanik

Mit dem Drehrad links vorne wird der Anpressdruck der Rückenlehne dem Körpergewicht und dem individuellen Komfortempfinden des Nutzers angepasst. Schnelle und unkomplizierte Anpassung im Sitzen

The adjustment range is based on body weight of between 45 and 120 kg (about 7 stone to 19 stone).

RIYA with automatic weight adjustment

The automatic weight adjustment feature means that the tension in the backrest automatically adjusts to the body weight of the user to support them properly whatever their posture.

RIYA with synchro-mechanism

By turning the knob at the left-front of the chair so that the backrest tension matches the bodyweight of the user, individuals can find the most comfortable and appropriate seating position.



ARRETIERUNG LOCKING THE BACKREST



RIYA mit automatischer Gewichtsregulierung

Durch Betätigung des Hebels links hinten (mittlere bzw. hintere Rasterposition) lässt sich die Rückenlehne blockieren. Für die synchrone Bewegung von Sitz und Rücken den Hebel in die vordere Rasterposition bringen und Rückenlehne belasten.

RIYA mit Synchronmechanik

In der gewünschten Rückenneigung kann durch Betätigung des Hebels links hinten (hintere Rasterposition) die synchrone Bewegung von Sitz und Rücken an vier Positionen blockiert werden. Zum Lösen der Arretierung den Hebel in die mittlere Rasterposition bringen und Rückenlehne belasten.

RIYA with automatic weight adjustment

The backrest can be locked by adjusting the lever on the left rear into the rear locking position. To return to synchronous movement simply lean back in the chair and return the lever to the front position.

RIYA with synchro-mechanism

The backrest and seat angle of the RIYA with a synchro-mechanism can be fixed into any of four desired positions by pulling the lever at the left-rear of the chair into its backwards position. The chair can then be quickly and easily unlocked by moving the lever back to its front position and sitting back in the chair.



SITZNEIGEVERSTELLUNG SEAT TILT ADJUSTMENT



RIYA mit Synchronmechanik

Durch Betätigung des Hebels links hinten (vordere Rasterposition) und Belastung der Rückenlehne lässt sich der Sitzwinkel um 3 Grad nach vorne neigen. Eine Einstellmöglichkeit, die bei längerem Arbeiten am Computer eine rückenschonende Haltung unterstützt. Um die Sitzneigung zu deaktivieren, wird die Rückenlehne belastet und der Hebel in die mittlere Rasterposition gebracht.

RIYA with synchro-mechanism

By adjusting the lever at the left-rear of the seat into its forward position while leaning back in the chair, the seat can be tilted forward by 3 degrees. This position is ideal for people working for long periods at a computer. To disengage the forward seat tilt, lean back in the chair and move the lever back to its central locking position.





Durch Betätigung der Schiebetaste rechts hinten wird die Sitztiefe bis zu 50 mm verlängert.

By adjusting the push-button control at the right-rear of the chair, the seat depth can be extended or reduced by up to 50 mm.

ARMLEHNEN ARMRESTS





2D-Armlehnen sind höhen- und breitenverstellbar. Verstellbereich: Höhe 100 mm / Breite 60 mm 3D-Armlehnen sind höhen-, breiten- und tiefenverstellbar. Verstellbereich: Höhe 100 mm / Breite 60 mm / Tiefe 40 mm

2D armrests are height and width adjustable.
Adjustment range: 100 mm high by 60 mm wide
3D armrests are height, width and depth adjustable.
Adjustment range: 100 mm high, 60 mm wide, 40 mm deep

LORDOSESTÜTZE LUMBAR SUPPORT

Die höhenverstellbare Lordosestütze gibt dem Rücken im Bereich der Lendenwirbelsäule zusätzlichen Halt, ohne spürbaren Druck auszuüben. Verstellbereich: 45 mm

The height adjustable lumbar support offers additional support to the back without exerting pressure on the spine.

Adjustment: 45 mm







Sitz und Rücken / Seat and backrest

Sitz gepolstert, Rücken Netz / Upholstered seat, mesh backrest

Sitz gepolstert, Rücken Polsterauflage / Upholstered seat, upholstered backrest

Rückenhöhen / Back heights

Mittelhoher Rücken / middle back

Hoher Rücken / high back

Armlehnen / Armrests

3D-Armlehnen, Armlehnenpad schwarz / 3D-armrests, black pad

2D-Armlehnen, Armlehnenpad schwarz / 2D-armrests, black pad

Ohne Armlehnen / Without armrests

Mechanik / Mechanism

Automatische Gewichtsregulierung / Automatic weight adjustment

Synchronmechanik inkl. Sitzneigeverstellung / Synchronous mechanism incl. seat tilt

Sitzhöhenverstellbereich 400-510 mm / Adjustment range 400-510 mm

Gewichtsregulierung 45 bis 120 kg / Weight range 45 to 120 kg (approx 7 to 19 stone)

Sitztiefenverstellung 50 mm / Seat depth adjustment 50 mm

Gestell / Frame

Fußkreuz Aluminium pulverbeschichtet off-white / Aluminium base, powder-coated off-white

Fußkreuz Aluminium pulverbeschichtet dark grey / Aluminium base, powder-coated dark grey

Fußkreuz Aluminium poliert / Polished aluminium base

Fußkreuz Kunststoff dark grey / Plastic base dark grey

Harte Rollen für weiche Böden / Hard casters for soft floors

Weiche Rollen für harte Böden / Soft casters for hard floors

Kunststoffgleiter (nur bei Fußkreuz Aluminium) / Plastic glides (only for aluminium bases)

Filzgleiter (nur bei Fußkreuz Aluminium) / Felt glides (only for aluminium bases)

Farben und Materialien / Colours and materials

Stoff und Netz It. Bene Spectrum / Fabric and mesh according to Bene Spectrum

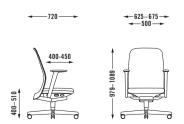
Kunststoffteile off-white oder dark grey / Plastic fittings off-white or dark grey

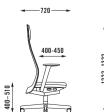
Bedienelemente stone oder orange / Controls stone or orange

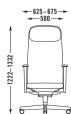
Optionen / Options

Flammhemmender Schaum / Flame retardant foam

Kopfstütze (bei hohem Rücken) / Headrest (high back model)







BENE WIRKT NACHHALTIG / BENE WORKS SUSTAINABLY

Bene besitzt eine Vorreiterrolle im verantwortungsbewussten Umweltmanagement. Es umfasst alle Unternemensbereiche – von der Produktentwicklung, -beschaffung, Produktion und Logistik bis hin zur Produktverwertung. Bene definiert Ökologie als zentrales Element seiner verantwortungsvollen und nachhaltigen Unternehmensstrategie. Bene versteht die gesetzlichen Bestimmungen als Mindestanforderungen und strebt in der gesamten Unternehmensgruppe einen höheren und nachhaltigeren Umweltschutz an. Der Bene-Grundsatz in der Umweltpolitik lautet: Vermeiden – Verringern – Verwerten – Entsorgen.

Bene plays a leading role in responsible environmental management. It is practised throughout all company divisions—from product development, procurement, production and logistics to product recycling. Bene considers ecology to be a central element of its responsible and sustainable corporate strategy. Bene sees the legal regulations as minimum requirements and strives for better and more sustainable environmental protection throughout the group. The Bene principle in environmental policy is: Avoidance—Minimisation—Recycling—Disposal.

RIYA-ÖKOLOGISCHE STANDARDS / RIYA-ECOLOGICAL STANDARDS

- 93 % Recyclefähigkeit von RIYA
- Recyclefähigkeit des Verpackungsmaterials (Polyethylenfolie und Pappe)
- Verwendung von 41 % recycelten Produktionsmaterialien (post-consumer Anteil 37 %, pre-consumer Anteil 4 %)
- · Ressourcenschonendes Produktdesign
- Sehr leichte Konstruktion: Gewicht zwischen 15-18 kg je nach Ausführung
- Verarbeitung von hochwertigen und langlebigen Materialien
- Schnelle Demontage
- Erhöhung der Lebensdauer durch einfachen Austausch von Einzelteilen (Sitzpolster, Armlehnen, ...)
- Vermeidung von umweltschädlichen Stoffen
- · FCKW-freier Schaumstoff
- Keine Verwendung von PVC, Klebesubstanzen, Chrom, Blei oder Quecksilber
- Beschichtungsstoffe frei von flüchtigen organischen Bestandteilen (VOC-frei)
- Stoffe It. Bene Spectrum werden nach ökologischen Gesetzen produziert, z.B. Anforderungen It. Öko-Tex 100 Standard
- RIYA kann einen Beitrag für LEED-Punkte leisten

- 93 % recyclability across the RIYA range
- Packaging is fully recyclable (Polyethylene film and paper)
- Manufactured using 41 % recycled material (Post-consumer proportion 37 %, pre-consumer 4 %)
- · A design that makes efficient use of resources
- Lightweight design means a total weight of between 15-18 kg
- Use of high quality and durable components and materials
- Easy to disassemble
- Easy replacement of modular components (seatpads and armrests) leads to increased lifecycle
- Uses no environmentally harmful substances
- CFC-free foam
- No use of PVC, adhesives, chrome, lead or mercury
- All finishes are free of volatile organic compounds (VOCs)
- Materials are produced according to Bene's own stringent environmental standards and appropriate ecological regulations including Öko-Tex 100 Standard
- RIYA can be used towards a LEED accreditation

RIYA MATERIALKOMPONENTEN / RIYA IS MADE FROM THE FOLLOWING MATERIALS

RÜCKEN MITTELHOCH, ALUMINIUMGESTELL, 2D-ARMLEHNE MIDDLE BACK MODEL. ALUMINIUM BASE. 2D-ARMRESTS

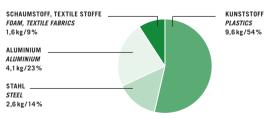
SCHAUMSTOFF, TEXTILE STOFFE KUNSTSTOFF PLASTICS 1,4kg/8% 9,2kg/53%

ALUMINIUM ALUMINIUM 4,1kg/24%

STAHL STEEL 2,6kg/15%

GESAMTGEWICHT REFERENZMODELL: 17,3 kg / TOTAL WEIGHT OF THIS MODEL: 17.3 kg

RÜCKEN HOCH, ALUMINIUMGESTELL, 2D-ARMLEHNE HIGH BACK MODEL, ALUMINIUM BASE, 2D-ARMRESTS



GESAMTGEWICHT REFERENZMODELL: 17,9 kg / TOTAL WEIGHT OF THIS MODEL: 17.9 kg

Umweltinformationen Bene: WWW.BENE.COM/NACHHALTIGKEIT / Environment-related information about Bene: WWW.BENE.COM/SUSTAINABILITY





















Das Londoner Designbüro
PearsonLloyd entwickelte für
Bene die Möbelkollektionen
PARCS und DOCKLANDS. Mit
der Entwicklung des neuen
Bürodrehstuhls RIYA erneuern
sie die traditionelle DrehstuhlÄsthetik und wollen dazu beitragen, dass sich Mitarbeiter
auch im Büro wohlfühlen.

The London design studio PearsonLloyd enjoys a long standing partnership with Bene, having previously designed PARCS and DOCKLANDS for the firm. With the development of RIYA, they have rethought the traditional aesthetics of task seating and addressed the wellbeing of employees in a completely new way.



GEOMETRIE MIT GEFÜHL EMOTIONAL GEOMETRY

»In unserer Arbeit wollen wir die vorwiegend technoide Ästhetik, die in Büros dominiert, hinterfragen. RIYA ist Ergebnis dieses kontinuierlichen Designprozesses. Bewusst offen und sympathisch gestaltet, kann RIYA im gesamten Office eingesetzt werden: an klassischen Arbeitsplätzen genauso wie in kollaborativen Zonen oder informellen Touchdown-Bereichen. Die Bedienelemente sind intuitiv erfassbar und klar gestaltet. RIYA entspricht allen technischen Anforderungen, ist aber trotzdem einladend und freundlich.«

»RIYA is the result of our continuing exploration that seeks to challenge the overtly technical aesthetic that dominates workplace design. Consciously open and human, RIYA is designed to operate successfully across the workplace, from traditional workstation settings to informal touchdown and collaborative environments. Controls are intuitive and the forms clean. RIYA is technically advanced and both welcoming and friendly.«



BENE HEADOFFICE A-3340 WAIDHOFEN/YBBS SCHWARZWIESENSTRASSE 3 TELEFON +43-7442-500-0 E-MAIL OFFICE@BENE.COM

CLIM ATEAUSTRIA
Klimaneutral gedruckt