



Common

PAR NAOTO FUKASAWA

Common

PAR NAOTO FUKASAWA

VICCARBE Info Technique FR

2013



Élegant système modulaire de sièges et de banquettes pour espaces d'attente.

Sa configuration permet de créer une atmosphère intemporelle grâce à sa mousse haute densité qui préserve la pureté de ses lignes même après une utilisation intense.

Ses pieds et les tables d'appoint, en bois naturel, rappellent les classiques contemporains.



Naoto Fukasawa

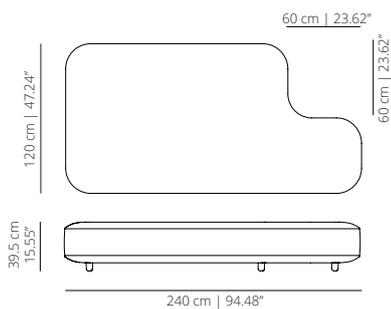
Naoto Fukasawa, naît en 1956 dans la préfecture de Yamanashi, au Japon. Il étudie l'art et le dessin 3D à l'Université des Arts de Tama à Tokyo. Il travaille jusqu'en 1988 comme designer pour Seiko-Epson puis, de 1989 à 1996, pour ID-two à San Francisco. De retour au Japon en 1996, il est nommé directeur du bureau tokyoïte de l'entreprise IDEO et quelques années plus tard, il crée son propre studio, Naoto Fukasawa Design, dans cette même ville. En 2001, il devient également conseiller de la société MUJI, son principal domaine de travail étant le design de produits domestiques et d'appareils électroniques.

Fukasawa collabore avec les principales entreprises et marques mondiales de pays comme l'Italie, la France, l'Allemagne, la Suisse, l'Espagne, les pays scandinaves et asiatiques, en plus de conseiller des entreprises japonaises. Son vaste champ de travail explore de nombreux domaines du design sans jamais se cantonner à des catégories spécifiques. Ses travaux de conseiller pour les entreprises japonaises consistent en particulier à évaluer leurs stratégies corporatives du point de vue de la signification de la socialité et de la façon de définir la qualité de vie, afin de conduire ces entreprises dans la direction prise inévitablement par la société. Son service de conseiller l'amène également à visualiser des designs pour des produits qui marquent leurs responsabilités sociales, ainsi que des stratégies corporatives. Le travail de conseiller de Fukasawa a permis à ses clients de connaître un grand nombre de succès.

BANC COMMON

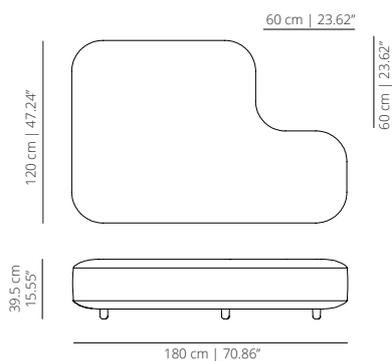
CO240F

banc 240F | banc 94 ³¹/₆₄



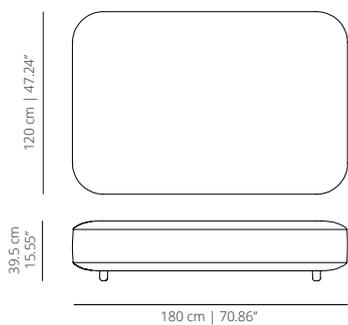
CO180F

banc 180F | banc 70 ⁵⁵/₆₄



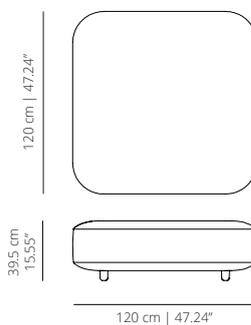
CO180R

banc 180R | banc 70 ⁵⁵/₆₄



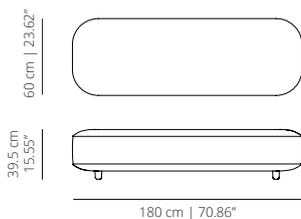
CO120C

banc 120C | banc 47 ¹/₄



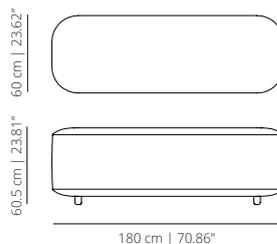
CO180L

banc 240F | banc 70 ⁵⁵/₆₄



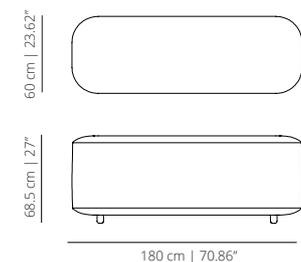
CO180H

banc 180H | banc 70 ⁵⁵/₆₄



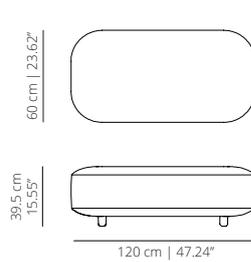
CO180HP

banc 180HP | banc 70 ⁵⁵/₆₄



CO120L

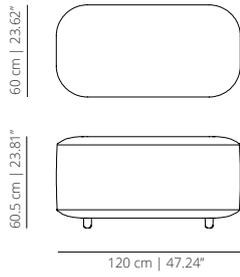
banc 120L | banc 47 ¹/₄



BANC COMMON

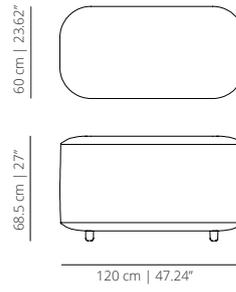
CO120H

banc 120H | banc 47 ¼



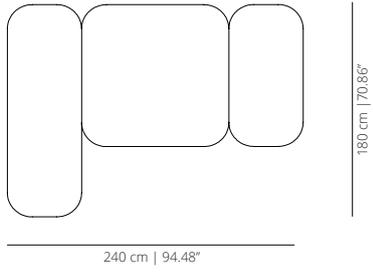
CO120HP

banc 120HP | banc 47 ¼

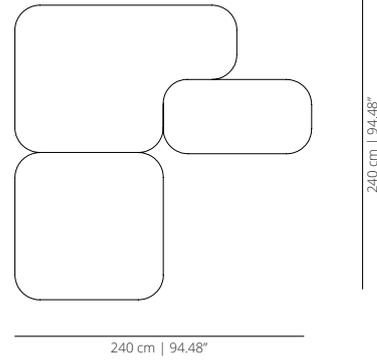


SUGGESTIONS

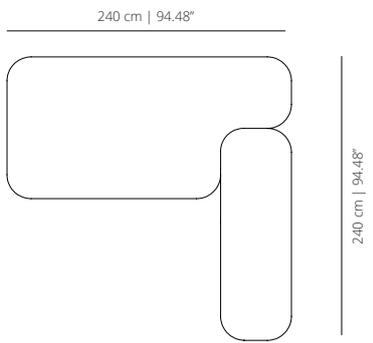
COMPOSITION 1



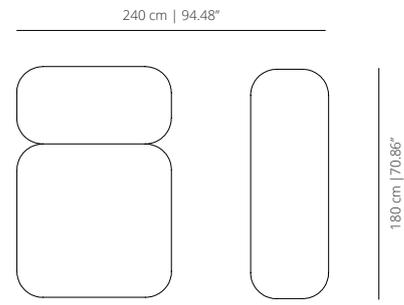
COMPOSITION 2



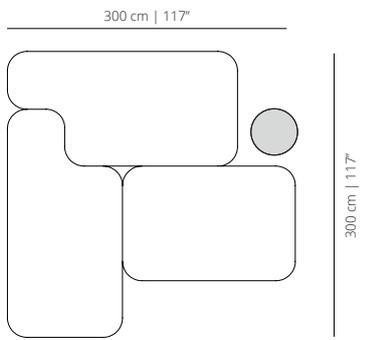
COMPOSITION 3



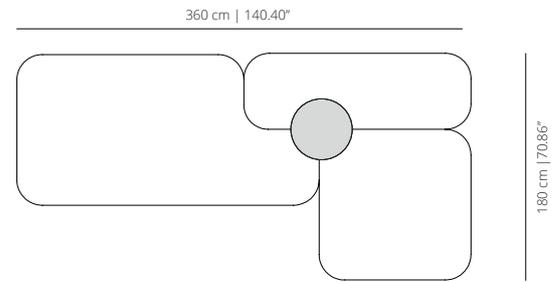
COMPOSITION 4



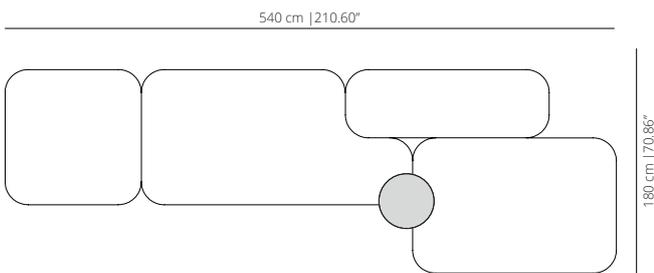
COMPOSITION 5



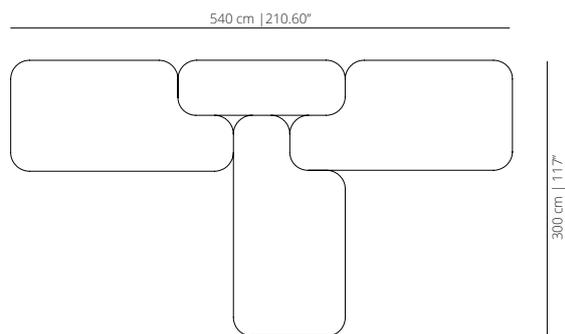
COMPOSITION 6



COMPOSITION 7

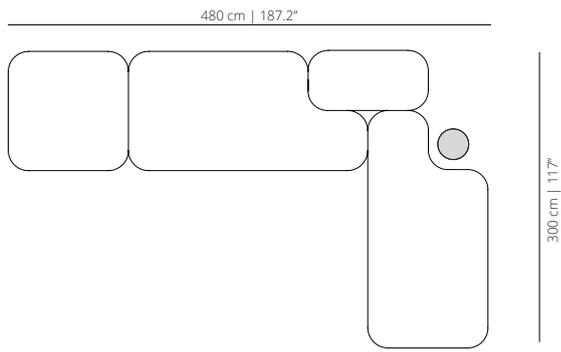


COMPOSITION 8



SUGGESTIONS

COMPOSITION 9



FINITION

ASSISE

Tapizado

Consulter échantillon de tapisserie d'ameublement.

PATTES

Vernis



verni mat

INFO TECHNIQUE

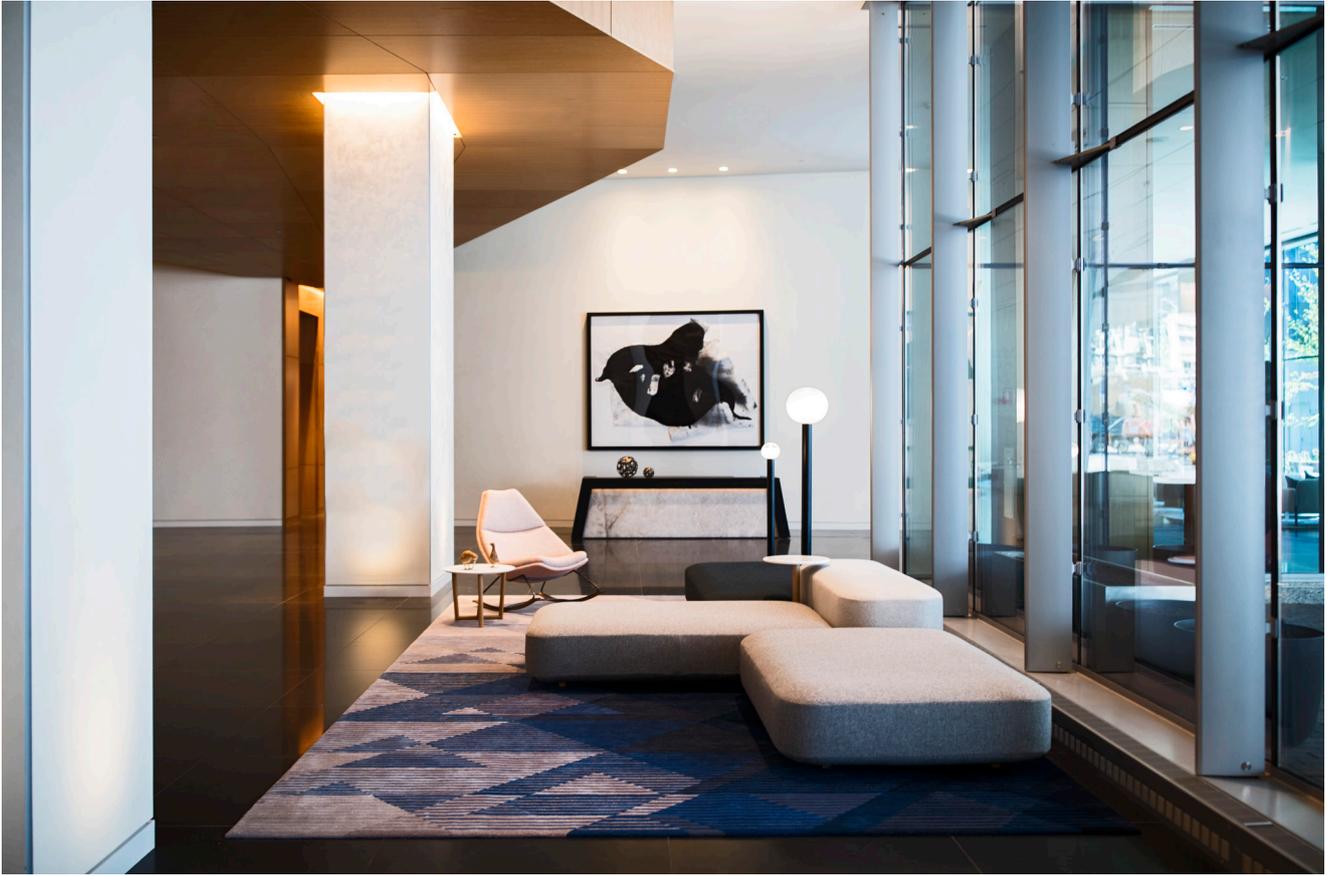
Assise – Structure intérieure en bois massif et panneau microparticules faible teneur en formaldéhyde. Nous utilisons du bois avec le label PEFC. Mousse de polyuréthane expansé indéformable de différentes densités. Revêtement en fibre de polyester. Tissu.

Pattes – Pieds en hêtre naturel verni mat.

NOTE: Pour le banc, il est possible d'ajouter des patins en feutre. Sauf indication contraire, le produit sera livré avec des patins en plastique.

CERTIFICAT D'ESSAI

ANSI BIFMA X5.4-2012 (H 39.5 cm)



viccarbe