

Grand Sofà

Antonio Citterio, 2017



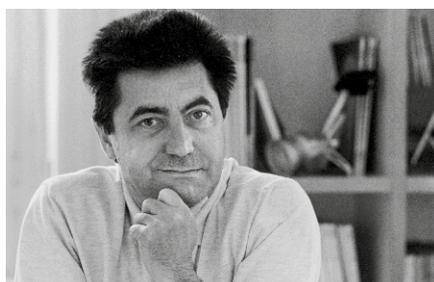
Grand Sofà

Grand Sofà incarne l'interprétation, par Antonio Citterio, du confort luxueux et du design contemporain. Le sens de la légèreté et de l'élégance propre au designer italien vient se conjuguer à la qualité et à la précision de la société suisse Vitra. Les lignes épurées et les formes géométriques des éléments aux dimensions généreuses constituent une plate-forme spacieuse pour s'asseoir ou s'allonger. Malgré ses proportions généreuses, Grand Sofà se distingue par une silhouette gracile : le corps mince couvert de tissu forme un angle double, constituant ainsi une assise en cascade, un dossier et une étagère arrière.

Vu sous tous les angles, le Grand Sofà présente une silhouette élancée et semble presque flotter au-dessus du sol. En combinaison avec une table basse associée, le canapé définit le point de mire dans la pièce. La forme ouverte de la structure du Grand Sofà et l'espace ainsi créé permettent de s'asseoir du côté arrière du canapé et d'utiliser le rebord plat revêtu de tissu, pour le travail d'ordinateur portable ou d'autres tâches. Ce rebord peut également accueillir livres, revues ou accessoires. En complément, on peut déposer sur le Sofa Tray, un plateau dont les deux bords longitudinaux sont recourbés, des objets tels que les verres, bouteilles, vases. Retourné, le Sofa Tray peut servir de surface pratique sur toute partie plane du canapé.

Les différents éléments de canapé et la vaste gamme de coussins offrent des surfaces aux dimensions généreuses pour s'asseoir ou s'allonger et peuvent être combinés dans une multitude de configurations différentes.

Un grand choix de coussins de dossier (avec garniture en plumes et duvet ou en combinaison de plumes et de latex) permet de créer des aménagements personnalisés, dans un style décontracté ou un look plus formel et classique. La combinaison de surpiqûres décoratives en point de croix sur le corps et de coutures rabattues discrètes sur les coussins reflète le caractère artisanal et souligne la haute qualité de fabrication de Grand Sofà.



Antonio Citterio

L'architecte et designer Antonio Citterio vit et travaille à Milan. Sa collaboration avec Vitra a débuté en 1988. Au cours de cette période, toute une série de sièges et de systèmes de bureau a vu le jour, ainsi que des produits créés pour la collection Vitra Home. La collection Citterio est en constante évolution.

1	Grand Sofà	9	Structure du rembourrage		conseils d'entretien
2-5	Éléments	10	Pieds	17-19	Dimensions
6	Sofa Tray	11-15	Matériaux de surface et couleurs	20-23	Configurations
7-8	Coussins, confort d'assise	16	Informations utiles,	24	Vente croisée

Les éléments d'assise sont ouverts sur les côtés, ce qui souligne les plans horizontaux du Grand Sofà. Le dossier du canapé est disponible en version continue sur toute la largeur ou plus courte. Il est ainsi possible de créer un grand canapé modulable avec des ruptures et des perspectives changeantes et de lui conférer

une légèreté et une diversité presque topographiques. En raison de la qualité de la construction, aucun support supplémentaire n'est nécessaire au centre, malgré la longueur des éléments du canapé. Les différents éléments peuvent être utilisés séparément ou combinés en agencements de canapés.

Remarque : les désignations « gauche » et « droite » se réfèrent à la perspective du canapé vu de face.



2½-Seater - dossier affleurant des deux côtés, coussin d'assise une pièce



2½-Seater- dossier affleurant des deux côtés, coussins d'assise individuels



3-Seater - dossier affleurant des deux côtés, coussin d'assise une pièce



3-Seater, dossier affleurant des deux côtés, coussins d'assise individuels



3-Seater - côté gauche ouvert, coussin d'assise une pièce



3-Seater, côté gauche ouvert, coussins d'assise individuels



3-Seater - côté droit ouvert, coussin d'assise une pièce



3-Seater, côté droit ouvert, coussins d'assise individuels



3 1/2-Seater - dossier affleurant des deux côtés, coussin d'assise une pièce



3 1/2-Seater, dossier affleurant des deux côtés, coussins d'assise individuels



3 1/2-Seater - côté droit ouvert, coussin d'assise une pièce



3 1/2-Seater, côté droit ouvert, coussins d'assise individuels



3 1/2-Seater - côté gauche ouvert, coussin d'assise une pièce



3 1/2-Seater, côté gauche ouvert, coussins d'assise individuels



Chaise Longue - côté gauche, coussin d'assise une pièce



Chaise Longue gauche, coussins d'assise individuels



Chaise Longue - côté droit, coussin d'assise une pièce



Chaise Longue droite, coussins d'assise individuels

Matériaux

- **Pieds** : aluminium injecté, poli ou finition époxy.
- **Corps** : cadre métallique avec mousse de polyuréthane moulée.
- **Coussins d'assise** : noyau de mousse polyuréthane et coussin alvéolé (garni de pastilles de mousse polyuréthane, de latex et d'un mélange de plumes et de duvet d'oie).
- **Coussin lombaire 60 x 30 x 6 cm** : garni d'un mélange de plumes/duvet et de billes de fibres.
- **Coussin de dossier 60 x 52 x 8 cm** : garni d'un mélange de plumes/duvet et de billes de fibres.
- **Coussin de dossier 70 x 60 x 8 cm** : garni d'un mélange de plumes/duvet et de billes de fibres – combinaison avec des coussins de nuque recommandée.
- **Coussin de dossier 70 x 60 x 8 cm, latex** : remplissage lourd composé de latex et de plumes – le coussin épouse la forme du dossier en angle.
- **Coussin de dossier 90 x 60 x 8 cm** : remplissage lourd composé de latex et de plumes – le coussin épouse la forme du dossier en angle.
- **Coussin d'accoudoir 59 x 27 x 15 cm** : garni d'un mélange de plumes/duvet et de billes de fibres, avec poids en sable.
- **Coussin de nuque 70 x 17 x 15 cm** : garni d'un mélange de plumes/duvet et de billes de fibres, avec poids en sable.
- **Revêtements** : déhoussables.
- **Sofa Tray** : acier revêtu de croûte de cuir.



Ottoman, Plateforme, Bench

L'Ottoman est le repose-pied assorti au Grand Sofà ; il est disponible en version capitonnée uniquement.

La Plateforme et le Bench font partie de la famille Grand Sofà et servent de simples sièges ou de surfaces de rangement. Ils sont disponibles en version capitonnée uniquement.



Ottoman *



Plateforme *



Bench *

Matériaux

Ottoman et Plateforme

- **Pieds** : aluminium injecté, poli ou finition époxy.
- **Structure** : panneau en bois, mousse polyuréthane et coussin alvéolé garni de bâtonnets de mousse polyuréthane, de latex et d'un mélange de plumes et de duvet d'oie. Coussin en version capitonnée uniquement.
- **Revêtements** : déhoussables

Bench

- **Pieds** : aluminium injecté, poli ou finition époxy.
- **Structure** : cadre métallique avec panneau en bois, mousse polyuréthane et coussin alvéolé garni de pastilles de mousse polyuréthane, de latex et d'un mélange de plumes et de duvet d'oie. Coussin en version capitonnée uniquement.
- **Revêtements** : déhoussables

* L'Ottoman, la Plateforme et le Bench sont disponibles à partir de novembre 2018.



Sofa Tray

Sofa Tray est un fin plateau rectangulaire, spécialement conçu pour être utilisé sur des surfaces rembourrées. Avec les bords angulaires de ses longs côtés faisant face vers le haut, il peut être posé à côté de l'utilisateur sur un coussin de canapé, près d'un journal sur un ottoman ou même sur un accoudoir de canapé large. Fabriqué en acier et revêtu des deux côtés de croûte de cuir, il offre une surface robuste et antidérapante.

Le Sofa Tray sert de base stable pour déposer des tasses et des verres, des coupes, des livres etc., offrant une solution de rangement ordonnée et attrayante. Bien que conçu à l'origine comme accessoire pour le Grand Sofà - tournées vers le bas, ses arêtes angulaires sont parfaitement adaptées au rebord arrière du canapé - le Sofa Tray convient à tout type de canapé.



Sofa Tray



Coussins de dossier 90 x 60 x 80 cm
capitonnés / non capitonnés



Coussins de dossier 60 x 52 x 8 cm
capitonnés / non capitonnés



Coussin d'accoudoir 59 x 27 x 15 cm
non capitonné



Coussins de dossier 70 x 60 x 8 cm
capitonnés / non capitonnés



Coussins lombaires 60 x 30 x 6 cm
capitonnés / non capitonnés



Coussin de nuque 70 x 17 x 15 cm
non capitonné

Les coussins d'assise et de dossier de Grand Sofà sont disponibles en différentes tailles et rembourrages, en version avec ou sans capitons. Les deux versions sont garnies d'un rembourrage de haute qualité au confort extraordinaire, chacune conférant cependant au canapé une physionomie différente : les coussins classiques sans capitons se démarquent par leur aspect délicat et calme, tandis que les renforcements rythmiques des coussins capitonnés soulignent les lignes horizontales de Grand Sofà et ajoutent une touche artisanale.

En outre, des coussins d'assise continus en version capitonnée sont disponibles pour toutes les largeurs de canapés. Ils soulignent l'esthétique élégante et généreuse du Grand Sofà et permettent un agencement flexible des coussins de dossier qui peuvent être indépendants des coussins d'assise. Les versions présentent toutes deux un confort égal et comportent des revêtements déhoussables. De plus, un assortiment de coussins d'accoudoirs optionnels, de coussins lombaires et de coussins de nuque est disponible.



Coussins capitonnés



Coussins non capitonnés

- **Remarque :** à l'exception des coussins de nuque et d'accoudoir, tous les coussins sont disponibles en version capitonnée.
- Les coussins de dossier, d'accoudoir et de nuque ne sont pas livrés avec le canapé et doivent être commandés séparément.

**Conversation**

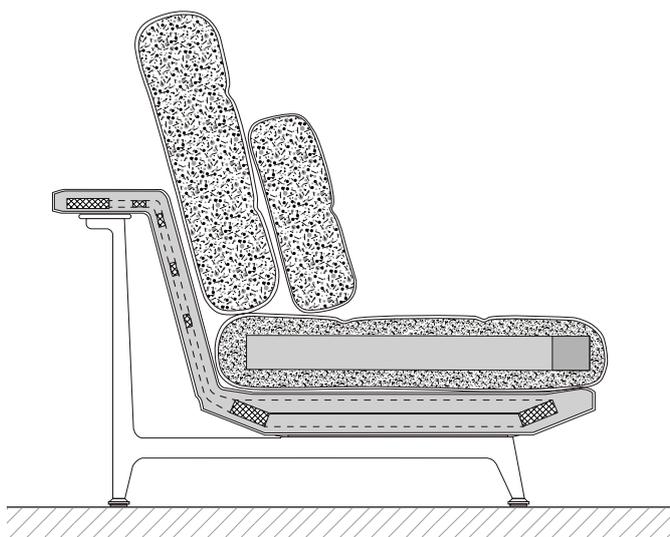
Cette configuration de coussins se prête tout particulièrement à une position assise droite - c'est-à-dire pour boire un café, lire, etc., ou pour discuter avec une autre personne assise sur un canapé ou une chaise placée en face. Malgré une posture droite, l'utilisateur peut se lover dans les coussins moelleux et profiter du confort extraordinaire de ce canapé.

**Relax**

Cette combinaison de coussins s'adapte parfaitement à une Chaise Longue ou un élément canapé. Étendu sur la Chaise Longue ou le canapé, l'utilisateur peut s'allonger de tout son long et appuyer sa tête sur le rebord qui est rembourré par les coussins. Le coussin lombaire soutient lui aussi la colonne vertébrale.

**Informal**

Grâce à l'appui du dossier qui est rembourré avec un coussin incliné vers l'arrière, il est possible de profiter pleinement de la profondeur du canapé. Il s'agit d'une position naturelle pour une communication décontractée entre deux personnes assises ou étendues côte à côte. L'inclinaison du dossier augmente tout particulièrement le confort du Grand Sofà lors d'une posture assise latérale.



Grand Sofa

Vue en coupe de la structure du rembourrage

La base est composée d'un cadre métallique recouvert de mousse de polyuréthane moulée. Le confort exceptionnel est assuré par la structure de haute qualité des coussins d'assise qui présentent un noyau en mousse moulée et un coussin alvéolé rempli de pastilles en mousse de polyuréthane, de latex et d'un mélange de plumes et de duvet d'oie. La sélection de coussins de dossier et de coussins lombaires garantit un confort individuel optimal.

INFORMATIONS UTILES SUR LE REMBOURRAGE

Vitra a plus de cinquante ans d'expérience dans la fabrication de meubles rembourrés. Des matériaux haut de gamme, un savoir-faire artisanal et les exigences de qualité élevées de Vitra sont les garants de la durabilité de nos produits. Dans notre propre centre d'essais, nos meubles rembourrés sont régulièrement soumis à une multitude de tests, dont les exigences sont nettement supérieures à celles prescrites par les normes officielles.

Conseils d'entretien :

La structure de rembourrage comportant un mélange de plumes d'oie et de duvet contribue de manière significative à l'extraordinaire confort du Grand Sofà. Ces matières naturelles sont traitées avec le plus grand soin. Comme c'est le cas de nombreux matériaux haut de gamme et exceptionnels, leur utilisation exige un entretien régulier du produit fini. Afin de conserver la forme et l'apparence originale du canapé au fil de nombreuses années, nous vous recommandons de secouer régulièrement les coussins de votre canapé. Les froissements et la formation de plis peuvent être évités en lissant le matériau de revêtement après l'usage.

Évitez si possible d'exposer votre meuble à la lumière directe du soleil, les rayons ultraviolets pouvant entraîner la décoloration du matériau de revêtement.

Le corps du Grand Sofà repose sur des pieds élégants, en forme de pont. Ils sont disponibles en aluminium poli ou en finition époxy soft light ou basic dark.



Finition époxy soft light

Configuration Grand Sofà avec 3-Seater, côté gauche ouvert, coussins d'assise individuels capitonnés ; associé à Chaise Longue côté droit, coussins d'assise individuels capitonnés, tissu de revêtement Reed quartz rose 09 ; cadre en aluminium et pieds finition époxy soft light.



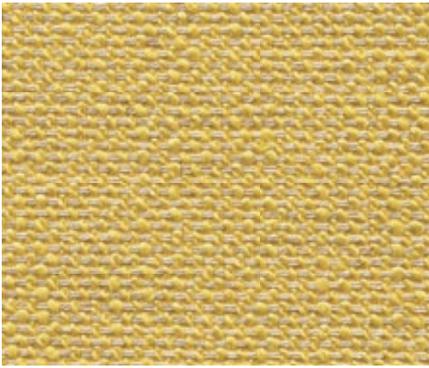
Aluminium poli

Configuration Grand Sofà avec 3-Seater, côté gauche ouvert, coussins d'assise individuels capitonnés ; associé à Chaise Longue côté droit, coussins d'assise individuels capitonnés, tissu de revêtement Credo en dauphin/bleu acier 20 ; cadre et pieds en aluminium poli.



Finition époxy basic dark

Configuration Grand Sofà avec 3-Seater, côté gauche ouvert, coussins d'assise individuels capitonnés ; associé à Chaise Longue côté droit, coussins d'assise individuels capitonnés, tissu de revêtement Linho atlantique 09 ; cadre en aluminium et pieds finition époxy basic dark.



Corsaro

46% acrylique, 20% laine, 14% polyester, 10% coton, 5% polyamide, 5% lin
| 450 gr/m²

Corsaro est une combinaison sophistiquée de fils fins et grossiers qui confèrent au tissu un aspect naturel et une note méditerranéenne. Les nuances à deux ou trois tons entrecroisées avec divers fils innovants confèrent un dynamisme particulier aux grandes superficies. Corsaro est disponible en 13 coloris.



07
jaune colza
mélange



06
sable mélange



05
stone mélange



09
bambou mélange



01
bleu pâle
mélange



08
sierra mélange



10
poivre mélange



12
graphite
mélange



02
brun foncé
mélange



11
bleu acier
mélange



04
bleu foncé
mélange



03
gris foncé
mélange



13
noir mélange

Corsaro



Cosy 2

80% laine vierge, 20% polyamide | 590 gr/m²

Cosy 2 est une étoffe de laine foulée de haute qualité au caractère chaleureux. Le tissu est disponible dans une gamme de couleurs naturelles – des nuances délicates aux teintes vives – qui sont soulignées par le mélange vivant de fils. Cosy 2 peut être facilement combiné avec d'autres matériaux. Une couture de couleur assortie ajoute une touche élégante. Le tissu offre un confort thermique et une excellente durabilité, il est donc adapté aux meubles rembourrés dans les bureaux ainsi qu'à tous les types d'environnements domestiques. Cosy 2 est disponible en 15 coloris.



12
bleu voilé



01
gris galet



02
fossile



10
classic grey



17
vert roseau



18
bleu pétrole



20
electric blue



21
bleu foncé



14
jaune colza



13
papyrus



03
muscat



11
noir mérinos



16
rose tendre

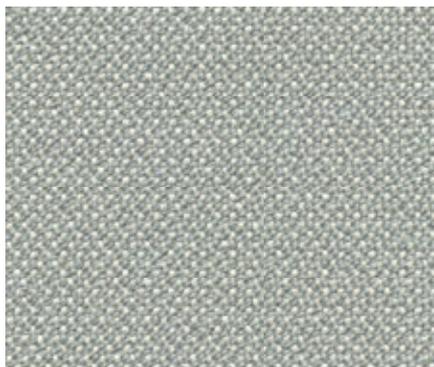


15
orange rouille



19
marron

Cosy 2



Credo

95% laine vierge, 5% polyamide | 640 gr/m²

Credo est un tissu de laine durable composé de fils peignés haut de gamme au toucher agréable. Les coloris à deux et trois tons donnent à ce tissu une structure caractéristique et une apparence dynamique. Credo permet un échange thermique efficace, assurant ainsi à l'utilisateur un climat d'assise agréable. Ce tissu convient également aux environnements de bureau.

Credo est disponible en 22 coloris.



Credo



Dumet

46% coton, 22% laine, 15% viscose, 9% polyamide, 8% lin
| 485 gr/m²

Dumet est un mélange de coton en armure toile à l'apparence vivante. Les coloris naturels mélangés lui confèrent un aspect élégant et un flair italien. Dumet est souple et frais au toucher.

Dumet est disponible en 17 coloris.



Dumet



Iroko 2

48% acrylique, 32% coton, 20% polyester
| 700 gr/m²

Iroko 2 est un tissu plat doux composé de fils de chenille. Les inégalités dans le fil confèrent au tissu une structure vivante et un toucher accueillant et velouté. Les fibres de coton du tissu offrent d'excellentes propriétés rafraîchissantes. Iroko 2 est disponible en 17 coloris.



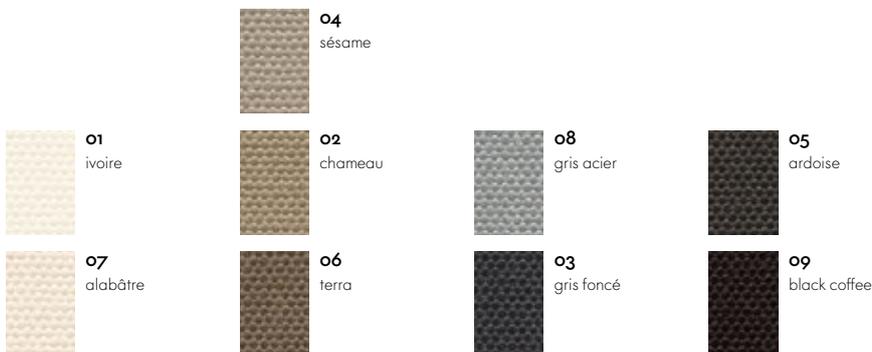
Iroko 2



Over

60% viscose, 21% lin, 19% coton
| 710 gr/m²

Over est un revêtement d'épaisseur moyenne à la structure à boucles élégante, légèrement brillante. Le lin qui entre dans sa composition se sent au toucher et assure une sensation d'assise fraîche et agréable. La palette de couleurs harmonieuse de Over est inspirée de teintes naturelles. Over est disponible en 9 coloris.



Over



Linho

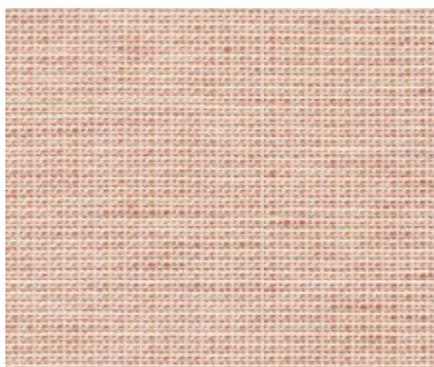
91% lin, 9% polyamide | 450 gr/m²

Le tissu en lin haut de gamme Linho est fabriqué en Belgique, de la plante au textile fini. Son aspect légèrement irrégulier est typique du fil de lin. Le tissu est frais et sec au toucher ; ses tons terreux naturels affichent une note méditerranéenne. En raison de sa grande teneur en lin, Linho a tendance à former des plis élégants, conférant un aspect naturel aux meubles rembourrés moelleux.

Linho est disponible en 10 coloris.



Linho



Reed

48% coton, 25% laine vierge, 20% lin, 7% polyamide
| 400 gr/m²

L'élégant tissu finement structuré Reed est un mélange de lin, de laine et de coton réalisé en technique jacquard. La structure fine du tissu conçu par Hella Jongerius se distingue par son aspect fait main, les fils de lin irréguliers confèrent au tissu une expression naturelle. Reed se démarque par un toucher frais et doux, et peut être parfaitement combiné avec d'autres tissus et matériaux - grâce à une palette de nuances sobres.

Reed est disponible en 19 coloris.



Reed



65
cognac



69
marron



68
chocolat



66
nero

**Cuir Forte
(Sofa Tray)**



52
soft light
finition époxy
(lisse)



03
aluminium poli



30
basic dark
finition époxy
(lisse)

Piètement

Les revêtements ont une influence décisive sur l'aspect et les caractéristiques des meubles rembourrés. Outre les matériaux utilisés, le tissage et l'esthétique du textile, les propriétés techniques telles que la résistance à l'abrasion et aux salissures et la solidité à la lumière jouent un rôle majeur.

La fonction et la performance sont déterminées avant tout par le type de matériau utilisé. En règle générale, les fibres synthétiques sont supérieures aux fibres naturelles en termes de caractéristiques techniques. Pour cette raison des mélanges de différents matériaux sont utilisés, afin de pouvoir combiner les avantages de chaque fibre.

Les principales propriétés des matériaux utilisés pour les revêtements Vitra sont décrites ci-après :

Coton (CO)

Fibre naturelle hypoallergénique d'origine végétale, agréable au toucher, absorbe bien l'humidité. Durabilité des couleurs et résistance à la lumière souvent inférieures aux fibres synthétiques, tendance au boulochage pour les tissus plats.

Lin (LI)

Fibre naturelle d'origine végétale, brillance soyeuse mate, toucher agréablement frais, résistance aux salissures, pas de boulochage. Durabilité des couleurs et résistance à la lumière et à l'abrasion limitées, se froisse facilement.

Laine (WO)

Fibre naturelle élastique d'origine animale, naturellement autonettoyante – une brève aération disperse les odeurs absorbées, la laine reprend son odeur neutre. Bonne résistance à la lumière et à l'abrasion, bonne capacité d'absorption d'eau, infroissable, difficilement inflammable. A tendance à boulocher et à feutrer.

Polyester (PE), polyacrylique (PA), viscose (VI)

Fibres synthétiques très uniformes et résistantes à la lumière. Les propriétés non absorbantes des fibres synthétiques sont compensées par les techniques de mélange et de tissage. La couleur et le type de

matériau de revêtement, ses propriétés (élastique ou non) ainsi que le type de revêtement (déhoussable ou non) déterminent l'aspect global d'un meuble.

La couleur et le type de matériau de revêtement, ses propriétés (élastique ou non) ainsi que le type de revêtement (déhoussable ou non) déterminent l'aspect global d'un meuble. Ainsi l'apparence d'un canapé peut varier en fonction du revêtement choisi. De manière générale, les tissus de revêtement élastiques présentent moins de plis étant donné qu'ils s'adaptent mieux aux formes tridimensionnelles.

CONSEILS D'ENTRETIEN

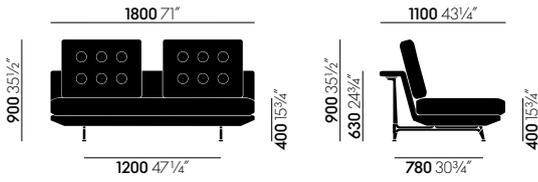


Conseils d'entretien :

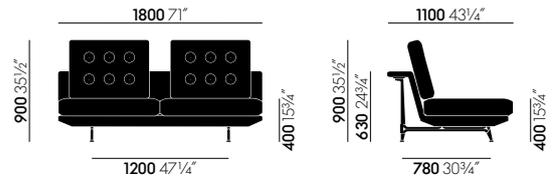
Tous les revêtements Grand Sofà sont déhoussables. Les revêtements en tissu peuvent être nettoyés à sec. Avant le nettoyage, indiquez toujours la composition du tissu de revêtement afin que les conseils d'entretien soient respectés.

S'il s'avérait nécessaire de remplacer des pièces individuelles ou des revêtements en raison de l'usure, veuillez contacter votre revendeur Vitra.

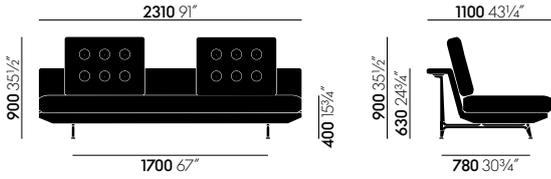
DIMENSIONS



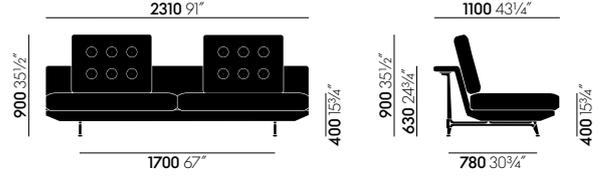
2 1/2-Seater - affleurant des deux côtés, coussin d'assise une pièce



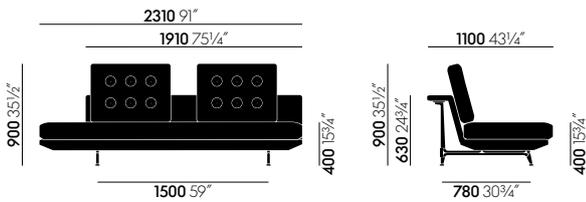
2 1/2-Seater - affleurant des deux côtés



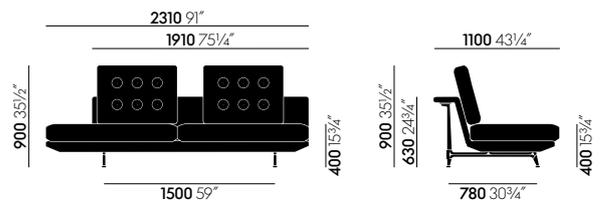
3-Seater - affleurant des deux côtés, coussin d'assise une pièce



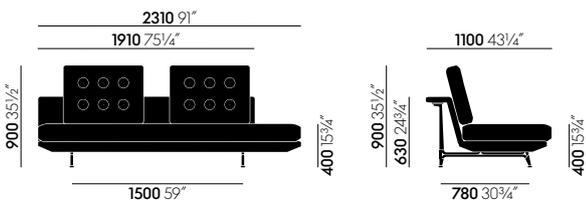
3-Seater - affleurant des deux côtés



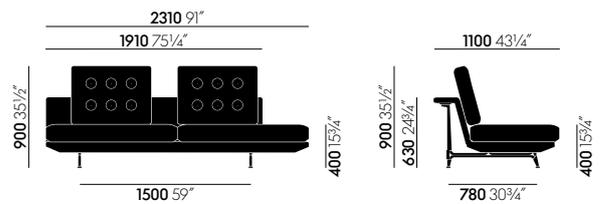
3-Seater - côté gauche ouvert, coussin d'assise une pièce



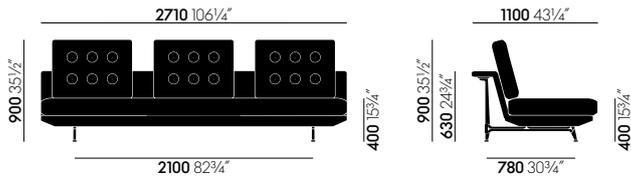
3-Seater - côté gauche ouvert



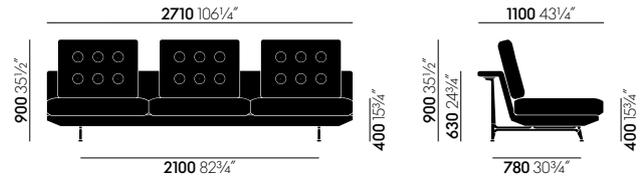
3-Seater - côté droit ouvert, coussin d'assise une pièce



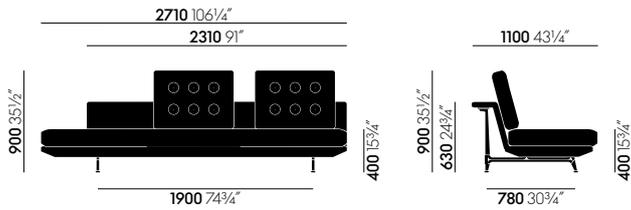
3-Seater - côté droit ouvert



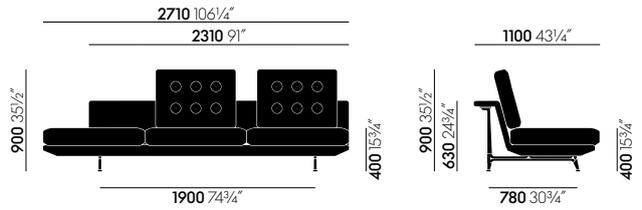
3 1/2-Seater - affleurant des deux côtés, coussin d'assise une pièce



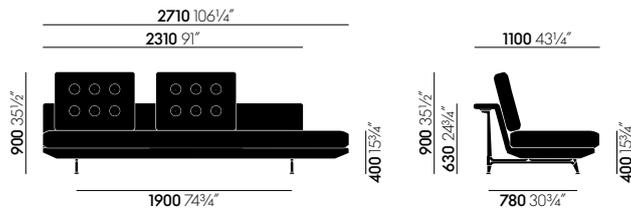
3 1/2-Seater - affleurant des deux côtés



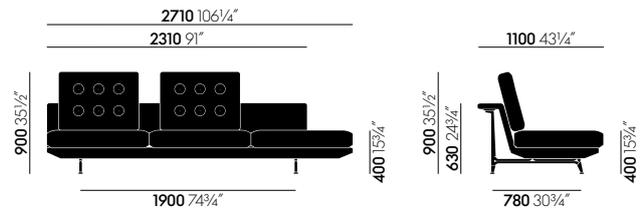
3 1/2-Seater - côté gauche ouvert, coussin d'assise une pièce



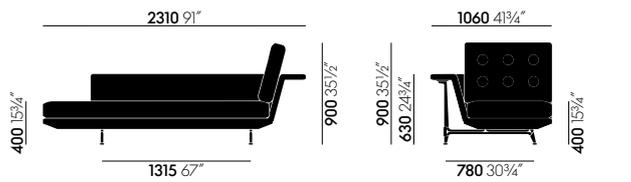
3 1/2-Seater - côté gauche ouvert



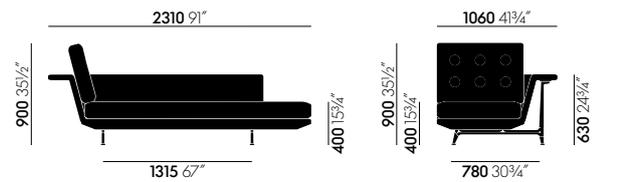
3 1/2-Seater - côté droit ouvert, coussin d'assise une pièce



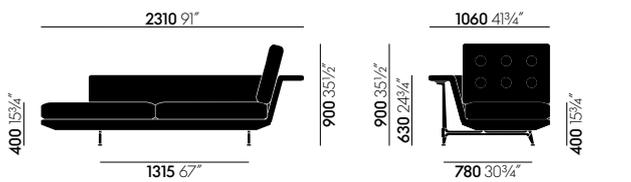
3 1/2-Seater - côté droit ouvert



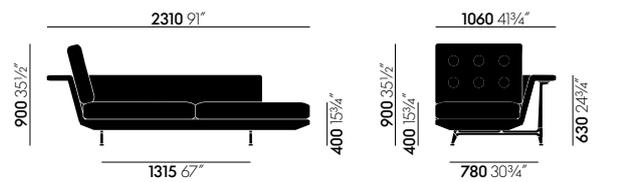
Chaise Longue - côté gauche, coussin d'assise une pièce



Chaise Longue - côté droit, coussin d'assise une pièce

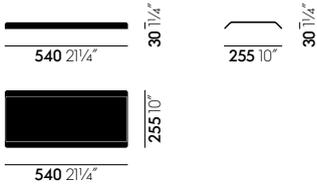


Chaise Longue - côté gauche

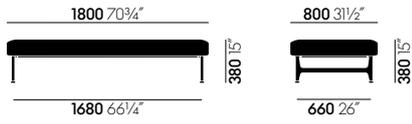


Chaise Longue - côté droit

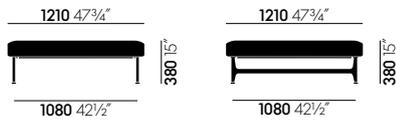
DIMENSIONS



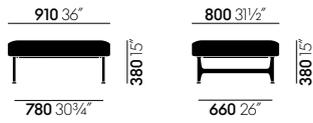
Sofa Tray



Bench



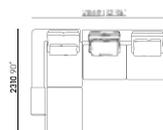
Plateforme



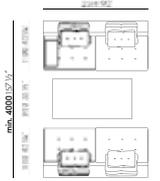
Ottoman



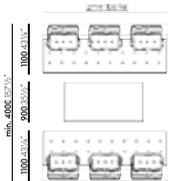
Grand Sofà 3-Seater dossier affleurant des deux côtés, coussins d'assise individuels non capitonnés, tissu de revêtement Iroko 2 en olive 12, coussins de dossier non capitonnés 90 x 60 cm et 60 x 52 cm, piètement finition époxy basic dark



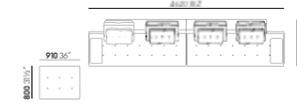
Chaise Longue gauche et Grand Sofà 2 1/2-Seater, coussins d'assise individuels non capitonnés, tissu de revêtement Credo en dauphin/bleu acier 20, coussins de dossier non capitonnés 70 x 60 cm et 60 x 52 cm, coussin lombaire, piètement en aluminium poli



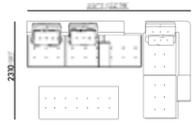
Deux Grand Sofà 3-Seaters dossier affleurants des deux côtés, coussins d'assise individuels capitonnés, tissu de revêtement Over en terra o6, coussins de dossier capitonnés 90 x 60 cm et 60 x 52 cm, piètement finition époxy basic dark



Deux Grand Sofà 3 1/2-Seaters affleurants des deux côtés, coussins d'assise une pièce capitonnés, tissu de revêtement Linho atlantique 09, coussins de dossier 70 x 60 cm, coussins lombaires, piètement finition époxy basic dark



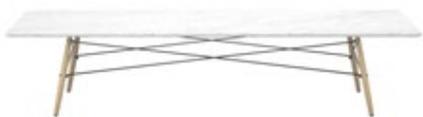
Grand Sofà 3-Seater, côté gauche ouvert, et Grand Sofà 3-Seater, côté droit ouvert, coussins d'assise capitonnés, tissu de revêtement Reed quartz rose 09, coussins de dossier capitonnés 90 x 60 cm, 70 x 60 cm, coussin lombaire, piètement finition époxy soft light, Ottoman, coussin d'assise capitonné tissu de revêtement Reed quartz rose 09, piètement finition époxy soft light



Grand Sofà 3 1/2-Seater, côté droit ouvert, et Chaise Longue côté droit, coussins d'assise individuels capitonnés, tissu de revêtement Corsaro bambou mélange 09, coussins de dossier capitonnés 70 x 60 cm et 60 x 52, coussins lombaires, piètement finition époxy soft light, Bench, coussin d'assise capitonné, tissu de revêtement Corsaro bambou mélange 09, piètement finition époxy soft light



Grand Sofà permet de composer de grands agencements de canapés pouvant être personnalisés davantage grâce à des produits assortis, tels que la Eames Coffee Table, désormais disponible dans un nouveau format de 180 x 90 cm. D'autres combinaisons harmonieuses peuvent être réalisées avec les Plate Tables, la Noguchi Coffee Table ou les Occasional Low Tables. Divers sièges, tabourets ou bancs pratiques sont disponibles pour s'asseoir le long du rebord arrière du canapé, tandis que les couvertures décoratives et les coussins de la Vitra Accessories Collection donnent au canapé une touche finale unique.



Eames Coffee Table, marbre, 180 x 90 cm



Eames Coffee Table, palissandre, 90 x 90 cm



Plate Table



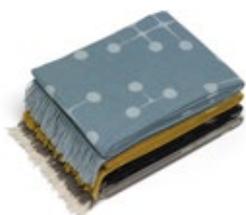
Noguchi Coffee Table



Eames Stools



Occasional Low Table, bois



Eames Wool Blankets



Colour Block Blankets



Classic Maharam Pillows



Occasional Low Table, aluminium



Nelson Bench



Cork Family



Fauteuil de Salon



Cité



Plywood Group

