



martinelli luce®





PIPISTRELLO

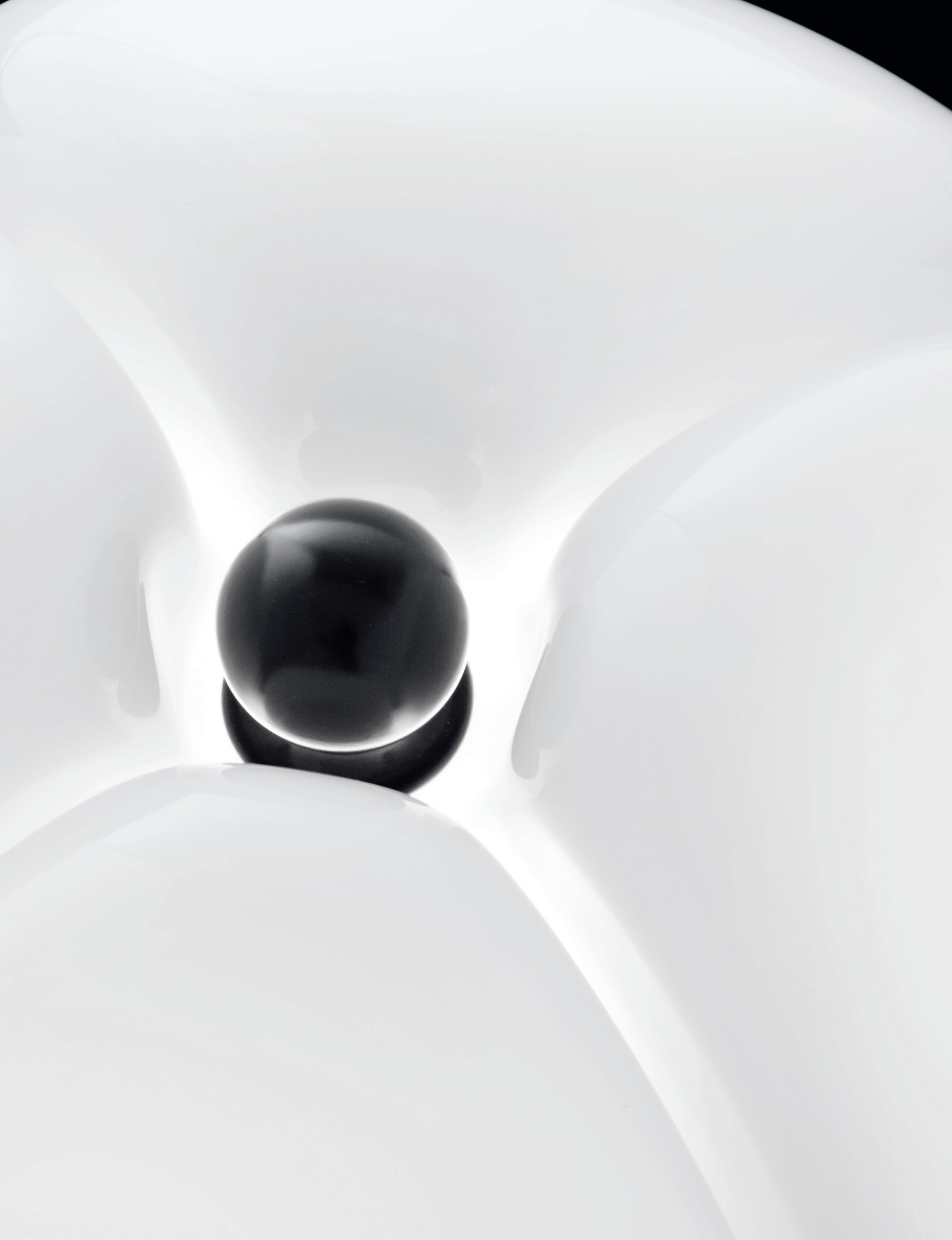
DESIGN **GAE AULENTI**, 1965

UNA LAMPADA INIMITABILE, PRODOTTA NEGLI ANNI SESSANTA E TUTTORA IN CATALOGO, CON UN CARATTERE DECISO. UN GROSSO POMELLO UNISCE IL DIFFUSORE STAMPATO IN METACRILATO OPAL BIANCO ALLA BASE TELESCOPICA IN ACCIAIO INOX SATINATO E AL CONO VERNICIATO IN DIVERSI COLORI. IL RISULTATO UNA LUCE DIFFUSA E COLTA, UN' ICONA DEL DESIGN.

AN INIMITABLE LAMP, PRODUCED IN THE 60S AND IS STILL IN THE CATALOGUE, WITH A DETERMINED CHARACTER. A BIG KNOB LINKS THE DIFFUSER, IN WHITE OPAL METHACRYLATE, TO THE TELESCOPIC BASIS MADE OF SATIN STEEL AND LACQUERED IN DIFFERENT COLOURS CONE. IT RESULTS A DIFFUSED AND HIGH-LEVEL LIGHT, AN ICON OF DESIGN.

UNE LAMPE UNIQUE, PRODUITE DANS LES ANNÉES SOIXANTES ET ENCORE AUJOURD'HUI DANS LE CATALOGUE, AVEC UNE PRÉSENCE ACCRUE. UNE GRANDE POIGNÉE PERMET DE RELIER DIFFUSEUR EN METHACRYLATE OPAL BLANC À LA BASE TÉLÉSCOPIQUE EN ACIER INOXYDABLE SATINÉ ET AU CÔNE LAQUÉ EN PLUSIEURS COULEURS. LE RÉSULTAT, UNE LUMIÈRE DIFFUSE ET INTENSE. UN ICÔNE DU DESIGN.

EINE UNVERWECHSELBARE LAMPE MIT EINEM ENTSCHEIDENEN CHARAKTER, DIE WÄHREND DER 60ER JAHRE HERGESTELLT WURDE UND NOCH HEUTE IM KATALOG IST. EIN GROSSER KNOPF VERBINDET DEN METHAKRYLAT-STRAHLER IN DER OPAL-WEISSEN FARBE MIT DER SATINIERTEN ALUMINIUM-BASIS MIT TELESKOPSTANGE UND MIT DEM IN VERSCHIEDENEN FARBEN LACKIERTEN KEGEL. DAS ERGEBNIS IST EIN GESTREUTES UND GEWOLLTES LICHT, EINE DESIGN-IKONE.



Gae Aulenti dal 1956 esercita l'attività professionale a Milano occupandosi di progettazione architettonica, urbanistica, interior e industrial design, scenografia teatrale. Nel 2005 fonda la Gae Aulenti Architetti Associati. Dopo la realizzazione a Parigi del Musée d'Orsay ha curato la ristrutturazione di Palazzo Grassi a Venezia. Tra i progetti più importanti: la riqualificazione di piazzale Cadorna a Milano e le stazioni "Museo" e "Dante" della Metropolitana a Napoli.

Il nuovo Asian Art Museum di San Francisco è stato aperto nel 2003. Il Museo d'Arte Catalana a Barcellona è stato completato nel 2004. È stato inaugurato nel 2005 l'Istituto Italiano di Cultura a Tokio, il Palavela di Torino per i Giochi Olimpici e Piazza San Giovanni a Gubbio. Nel 2008 è stata ultimata la Biblioteca e il Centro Culturale di Paderno Dugnano, Milano, l'impianto di termovalorizzazione di Forlì e l'insieme della Città degli Studi di Biella: campus universitario distaccato del Politecnico di Torino. Nel 2012 è stato inaugurato Palazzo Branciforte a Palermo.

Sono in corso: il progetto dell'Aeroporto di Perugia, ora in costruzione, e l'Aeroporto di Aosta; la ristrutturazione e il recupero di Palazzo Vetus ad Alessandria; la riqualificazione del Complesso Sant'Agostino a Modena e la realizzazione di un intervento commerciale e residenziale nell'area dell'ex zuccherificio a Foligno.

Fra i principali riconoscimenti, il titolo di Chevalier del la Legion d'Honneur (Parigi), Membro Onorario dell'American Institute of Architects - Hon. FAIA, il titolo di Cavaliere di Gran Croce della Repubblica Italiana, il Praemium Imperiale da The Japan Art Association (Tokyo), la laurea ad honorem dalla Rhode Island School of Design, Providence (USA) e la Medaglia d'Oro alla Carriera (Milano).

In 1956 Gae Aulenti started to practice her professional activity in Milan dealing with architecture design, city planning, interior and industrial design, stage design. In 2005 she established Gae Aulenti Architetti Associati.

After the fulfilment of the Musée d'Orsay in Paris, she was responsible for the restoration of Palazzo Grassi in Venice. Among her most important projects: the requalification of Cadorna square in Milan and the tube stations "Museo" and "Dante" for the underground in Naples.

The new Asian Art Museum in San Francisco was opened in 2003. The Museum of Catalan Art in Barcelona was finished in 2004. In 2005 the Italian Institute of Culture in Tokyo was opened as well as the Palavela in Turin for the Olympic Games and San Giovanni square at Gubbio. In 2008 the Library and the Cultural Centre at Paderno Dugnano, Milano, were accomplished as well as the Waste-to-Energy plant at Forlì and the buildings of the Città degli Studi di Biella: the university campus detached from the Polytechnics in Turin. In 2012 Palazzo Branciforte was opened in Palermo.

The on-going ones: the project for the Perugia Airport, under construction, and the Aosta Airport; the restoration and the renovation of Palazzo Vetus at Alessandria; the requalification of the Sant'Agostino complex at Modena and the fulfilment of a commercial and residential work in the area of the former sugar refinery at Foligno.

Among her main awards, the qualification of Chevalier de la Legion d'Honneur (Paris), Honorary Member of the American Institute of Architects - Hon. FAIA, the qualification of Knight Grand Cross of the Italian Republic, the Praemium Imperiale from The Japan Art Association (Tokyo), the ad honorem degree at the Rhode Island School of Design, Providence (USA) and the Italian Gold Medal for her Career (Milan).

En 1956, Gae Aulenti commence à pratiquer son activité professionnelle à Milan et s'occupe de projets architectoniques, d'urbanisme, de design industriel et de design intérieur, de décors théâtrales. En 2005 elle fonde la Gae Aulenti Architetti Associati.

Après avoir réalisé le Musée d'Orsay à Paris, elle a été responsable de la rénovation de Palazzo Grassi à Venise. Parmi ses projets les plus importants : la requalification de la place Cadorna à Milan et les stations "Museo" et "Dante" de la métropolitaine de Naples.

Le nouveau Asian Art Museum de San Francisco a été ouvert en 2003. Le Musée d'Art Catalan de Barcelone a été terminé en 2004. En 2005 l'Institut Italien de Culture à Tokyo a été inauguré aussi bien que Palavela de Turin pour les Jeux Olympiques et la place San Giovanni à Gubbio. En 2008 la Bibliothèque et le Centre Culturel de Paderno Dugnano, Milano, ont été achevés et l'usine de transformation des déchets en énergie de Forlì et l'ensemble de la Città degli Studi di Biella: le campus universitaire séparé du Polytechnique de Turin. En 2012 le Palais Branciforte de Palerme a été inauguré.

Les projets en cours: le projet de l'Aéroport de Pérouse, en construction à présent, et l'Aéroport de Aoste; la rénovation et la récupération de Palazzo Vetus à Alessandria; la requalification de l'Ensemble Sant'Agostino à Modène et la réalisation d'une intervention commerciale et résidentielle dans la zone de l'ex sucrerie à Foligno.

Parmi ses prix principaux, le titre de Chevalier de la Légion d'Honneur (Paris), Membre Honoraire de l'American Institute of Architects - Hon. FAIA, le titre de Chevalier Grand-Croix de la République Italienne, le Praemium Imperiale de The Japan Art Association (Tokyo), le diplôme ad honorem de la Rhode Island School of Design, Providence (USA) et la Médaille d'Or pour la Carrière (Milan).

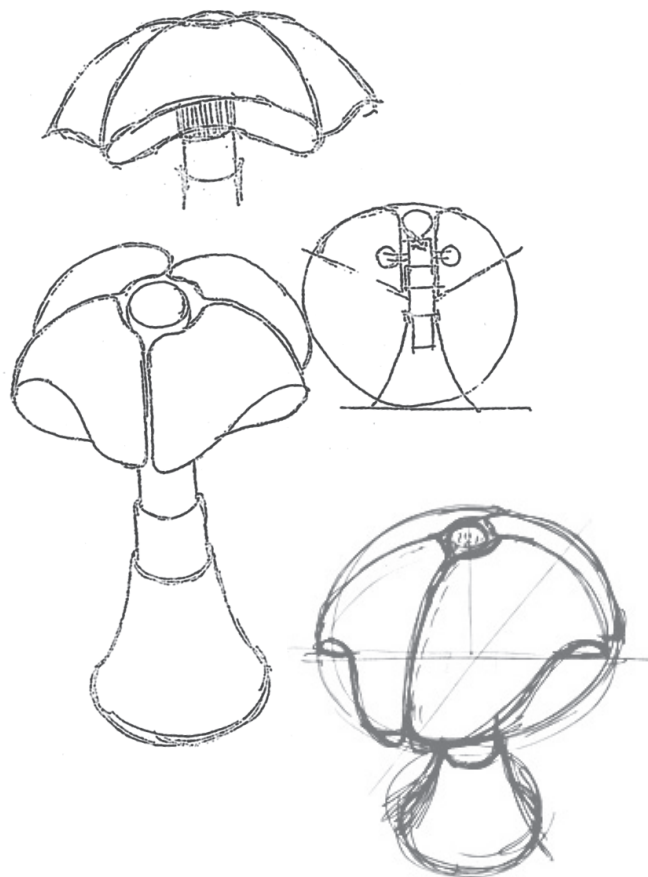
Seit 1956 ist Gae Aulenti als Freiberuflerin in Mailand im Bereich architektonischer Planung, Stadtplanung, Innenraumdesign, Industrial Design und Bühnenbildnerin tätig. Im 2005 hat sie die Gesellschaft „Gae Aulenti Architetti Associati“ gegründet.

Nach der Vollendung des Musée d'Orsay in Paris hat sie die Umstrukturierung von Palazzo Grassi in Venedig besorgt. Ihre wichtigsten Projekte schließen die folgenden ein: die Umstellung von Cadorna-Platz in Mailand und die "Museo" und "Dante" U-Bahn-Stationen in Neapel.

Das neue Asian Art Museum von San Francisco wurde im Jahr 2003 eröffnet. Das Museum Katalanischer Kunst in Barcelona wurde im Jahr 2004 vollendet. Im Lauf des Jahres 2005 wurden der Sitz des Italienischen Kultur-Instituts in Tokio, sowie das Palavela von Turin für die Winterolympiade und San Giovanni Platz in Gubbio eröffnet. Im Jahr 2008 wurden die Gemeindebibliothek und das Kulturzentrum von Paderno Dugnano in Mailand, sowie die Anlage zur thermischen Restmüllverwertung für Haus- und Geweremüll in der Provinz von Forlì und das Komplex der „Città degli Studi“ in Biella, Universitätsgelände mit verlegtem Sitz des Polytechnikums von Turin, gestaltet. Im Jahr 2012 wurde Branciforte Palast in Palermo eröffnet.

Die folgenden Projekte sind zur Zeit im Gange: der Projekt für das Flughafen in Perugia und für das Flughafen von Aosta, die Umstrukturierung und die Umnutzung von Vetus Palast in Alessandria, die Umstellung des Komplexes des Hl. Augustins in Modena und die Umstrukturierung im Gebiet der ehemaligen Zuckerfabrik in Foligno, um Einkaufs- und Wohnbereiche zu schaffen.

Unter den wichtigsten Anerkennungen kann man die folgenden erwähnen: "Chevalier de la Legion d'Honneur" (Paris); Ehrenmitglied von American Institute of Architects - Hon. FAIA, "Ordensritter Grosses Verdienstkreuzes" der Italienischen Republik, Praemium Imperiale für Architektur von The Japan Art Association (Tokyo), Doktor Honoris Causa der Rhode Island School of Design, Providence (USA) und Goldene Ehrenmedaille (Mailand).



Archivio
Gae
Aulenti





MA Testa di moro - Dark brown
Marron foncé - Dunkelbraun

BI Bianco - White
Blanc - Weiß

RO Rosso porpora - Purple red
Rouge pourpre - Purpurrot



AL Alluminio satinato - Satinized aluminium
Aluminium satiné - Satiniertem aluminium

NE Nero lucido - Glossy black
Noir brillant - Glänzend schwarz



CU Rame - Copper
Civre - Kupfer

ORO Limited Edition N. 50
Placcato oro 24K Gold plated 24K
Plaqué or 24K Gold Überzogen metal 24K

TI Titanio - Titanium
Titane - Titan

AU Dorato - Golden
Dorée - Vergoldet



VE Verde agave - Agave green
Vert agave - Grüne agave

OT Ottone satinato - Brass satin
Laiton satiné - Satiniert messing



disappunto.













Lampada da tavolo o da terra a luce diffusa, regolabile in altezza. Telescopio in acciaio inox satinato. Diffusore in metacrilato opal bianco. Base e pomello in alluminio verniciati nei colori di serie. Completa di lampadine a LED.

Table or floor lamp, diffused light, adjustable height. Glazed stainless steel telescope. White opal methacrylate diffuser. Base and knob in aluminium painted in standard colors. LED bulb included.

Lampe ou lampadaire avec lumière diffusée, réglable en hauteur. Télescope en inox brossé. Diffuseur en méthacrylate opal blanc. Base et poignée en aluminium peint dans les couleurs standard. Ampoules à LED comprises.

Tisch - oder Bodenleuchte mit diffusum Licht höhenverstellbar. Teleskop aus satiniertem Edelstahl. Schirm in Methacrylat opalweiß. Fuss und Knopf aus lackiertem Aluminium in den Standardfarben. Mit Leuchtmittel LED.

620 4 x 5,3W E14 LED LED A+

620/MA

Testa di moro
Dark brown
Marron foncé
Dunkelbraun

620/BI

Bianco
White
Blanc
Weiß

620/RO

Rosso porpora
Purple red
Rouge pourpre
Purpurrot

620/AL

Alluminio satinato
Satinized aluminium
Aluminium satiné
Satiniertem aluminium

620/NE

Nero lucido
Glossy black
Noir brillant
Glänzend schwarz

620/VE

Verde agave
Agave green
Agave vert
Grüne Agave

620/OT

Ottone satinato
Brass satin
Laiton satiné
Satiniert messing

620/US 4 x 5,3W E12 LED LED A+

620/US/MA

Testa di moro
Dark brown
Marron foncé
Dunkelbraun

620/US/BI

Bianco
White
Blanc
Weiß

620/US/RO

Rosso porpora
Purple red
Rouge pourpre
Purpurrot

620/US/AL

Alluminio satinato
Satinized aluminium
Aluminium satiné
Satiniertem aluminium

620/US/NE

Nero lucido
Glossy black
Noir brillant
Glänzend schwarz

620/US/VE

Verde agave
Agave green
Agave vert
Grüne Agave

620/US/OT

Ottone satinato
Brass satin
Laiton satiné
Satiniert messing

Lampada da tavolo o da terra a luce diffusa, regolabile in altezza. Telescopio in acciaio inox satinato. Diffusore in metacrilato opal bianco. Base e pomello in alluminio verniciati nei colori di serie. Sorgente di luce a LED, dimmerabile, alimentatore elettronico a spina.

Table or floor lamp, diffused light, adjustable height. Glazed stainless steel telescope. White opal methacrylate diffuser. Base and knob in aluminium painted in standard colors. With LED light source, dimmable, electronic driver on the plug.

Lampe ou lampadaire avec lumière diffusée, réglable en hauteur. Télescope en inox brossé. Diffuseur en méthacrylate opal blanc. Base et poignée en aluminium peint dans les couleurs standard. Source de lumière LED, dimmable, alimentateur électronique à prise.

Tisch - oder Bodenleuchte mit diffusum Licht höhenverstellbar. Teleskop aus satiniertem Edelstahl. Schirm in Methacrylat opalweiß. Fuss und Knopf aus lackiertem Aluminium in den Standardfarben. Für LED-Lichtquelle, dimmbar, elektronischer Vorschaltgerät mit Stecker.

620/DIM/L/1 14W LED 1400 LUMEN 2700K LED A++

620/DIM/L/1/MA

Testa di moro
Dark brown
Marron foncé
Dunkelbraun

620/DIM/L/1/BI

Bianco
White
Blanc
Weiß

620/DIM/L/1/RO

Rosso porpora
Purple red
Rouge pourpre
Purpurrot

620/DIM/L/1/AL

Alluminio satinato
Satinized aluminium
Aluminium satiné
Satiniertem aluminium

620/DIM/L/1/NE

Nero lucido
Glossy black
Noir brillant
Glänzend schwarz

620/DIM/L/1/CU

Rame
Copper
Cuivre
Kupfer

620/DIM/L/1/ORO

Oro
Gold
Or
Gold

620/DIM/L/1/TI

Titanio
Titanium
Titane
Titan

620/DIM/L/1/VE

Verde agave
Agave green
Agave vert
Grüne Agave

620/DIM/L/1/OT

Ottone satinato
Brass satin
Laiton satiné
Satiniert messing

620/L/1/US/MA

Testa di moro
Dark brown
Marron foncé
Dunkelbraun

620/L/1/US/BI

Bianco
White
Blanc
Weiß

620/L/1/US/RO

Rosso porpora
Purple red
Rouge pourpre
Purpurrot

620/L/1/US/AL

Alluminio satinato
Satinized aluminium
Aluminium satiné
Satiniertem aluminium

620/L/1/US/NE

Nero lucido
Glossy black
Noir brillant
Glänzend schwarz

620/L/1/US/CU

Rame
Copper
Cuivre
Kupfer

620/L/1/US/ORO

Oro
Gold
Or
Gold

620/L/1/US/TI

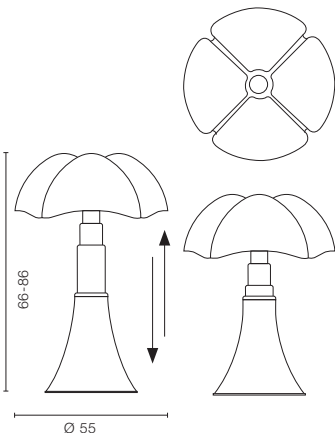
Titanio
Titanium
Titane
Titan

620/L/1/US/VE

Verde agave
Agave green
Agave vert
Grüne Agave

620/L/1/US/OT

Ottone satinato
Brass satin
Laiton satiné
Satiniert messing



Per U.S.A. e Canada
le lampadine a LED non incluse
LED bulbs not included
for U.S.A. e Canada

Versione non dimmerabile
per U.S.A. e Canada
Non-dimmable version
for U.S.A. and Canada



MINIPISTRELLO











MINIPISTRELLO LED GREEN 1965 / 2013

Lampada da tavolo a luce diffusa. Supporto in acciaio inox satinato.
Diffusore in metacrilato opal bianco.
Base e pomello in alluminio verniciati nei colori di serie.
Alimentatore elettronico a spina.
Sorgente di luce a LED.

Table lamp, diffused light. Fixed support in stainless steel.
White opal methacrylate diffuser.
Base and knob in aluminium painted in standard colors.
Electronic driver on the plug.
With LED light source.

Lampe avec lumière diffusée. Support en inox brossé.
Diffuseur en méthacrylate opal blanc.
Base et poignée en aluminium peint dans les couleurs standard.
Alimentateur électronique à prise.
Source de lumière LED.

Tischleuchte mit streulicht.
Halterung aus satiniertem Edelstahl.
Schirm in Methacrylat opalweiß.
Fuss und Knopf aus Aluminium lackiert in den Standardfarben.
Elektronischer Vorschaltgerät mit Stecker.
Für LED-Lichtquelle.

MINIPISTRELLO LED GREEN 1965 / 2013 TOUCH CONTROL

Lampada da tavolo a luce diffusa. Supporto in acciaio inox satinato.
Diffusore in metacrilato opal bianco.
Base e pomello in alluminio verniciati nei colori di serie.
Alimentatore elettronico a spina.
Sorgente di luce a LED, dimmerabile, con sensore touch.

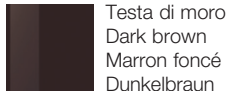
Table lamp, diffused light. Fixed support in stainless steel.
White opal methacrylate diffuser.
Base and knob in aluminium painted in standard colors.
Electronic driver on the plug.
With LED light source, dimmable, touch control.

Lampe avec lumière diffusée. Support en inox brossé.
Diffuseur en méthacrylate opal blanc.
Base et poignée en aluminium peint dans les couleurs standard.
Alimentateur électronique à prise.
Source de lumière LED, dimmable, contrôle tactile.

Tischleuchte mit streulicht.
Halterung aus satiniertem Edelstahl.
Schirm in Methacrylat opalweiß.
Fuss und Knopf aus Aluminium lackiert in den Standardfarben.
Elektronischer Vorschaltgerät mit Stecker.
Für LED-Lichtquelle, dimmbar, Berührungssensor.

620/J 7W LED 700 LUMEN 2700K  A++

620/J/MA



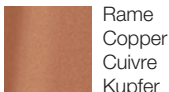
620/J/BI



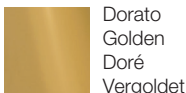
620/J/RO



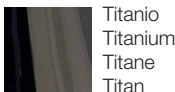
620/J/CU



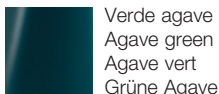
620/J/AU



620/J/TI



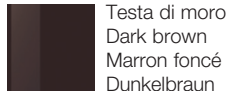
620/J/VE



620/J/OT



620/J/US/MA



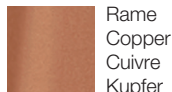
620/J/US/BI



620/J/US/RO



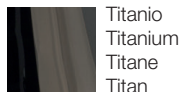
620/J/US/CU



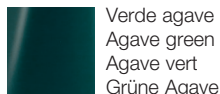
620/J/US/AU



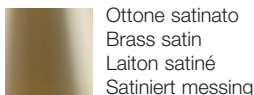
620/J/US/TI




620/J/US/VE

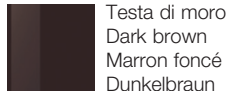


620/J/US/OT



620/J/DIM/T 7W LED 700 LUMEN 2700K  A++

620/J/DIM/T/MA



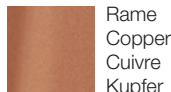
620/J/DIM/T/BI



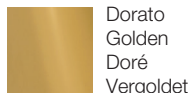
620/J/DIM/T/RO



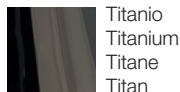
620/J/DIM/T/CU



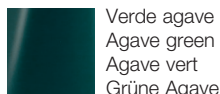
620/J/DIM/T/AU



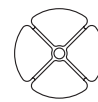
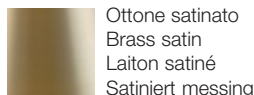
620/J/DIM/T/TI



620/J/DIM/T/VE



620/J/DIM/T/OT



27 cm



35 cm



For U.S.A. and Canada



MINIPISTRELLO CORDLESS











MINIPIPISTRELLO CORDLESS LED GREEN 1965 / 2017

Grazie alla tecnologia a LED il Minipipistrello è disponibile, oggi nella nuova versione portatile, dimmerabile, cordless, con batteria ricaricabile e sensore touch.

Il Minipipistrello, pronto da portare ovunque tu desideri: per una cena romantica, un appuntamento in terrazza, un compagno ideale per chi non vuole limiti.

Sistema cordless ricaricabile (carica batteria e batteria forniti) durata 6 ore. Lampada a luce diffusa, telescopio in acciaio inox, diffusore in metacrilato opal bianco, base e pomello in alluminio verniciato nei colori di serie.

Thanks to LED technology the Minipipistrello is available today in the new portable version, dimmable, cordless, with rechargeable battery and touch sensor.

The Minipipistrello, is ready to take you wherever you want: for a romantic dinner, a meeting on the terrace, an ideal companion for those who do not want limits.

Cordless rechargeable system (battery and charger supplied) duration 6 hours. Lamp with diffused light, stainless steel telescope, diffuser in white opal methacrylate, painted aluminium base and knob in the standard colors.

Merci à la technologie LED la Minipipistrello est aujourd'hui disponible dans la nouvelle version portable, dimmable, sans fil, avec une batterie rechargeable et avec technologie tactile.

Le Minipipistrello, prêt à vous emmener où vous voulez: pour un dîner romantique, une réunion sur la terrasse, un compagnon idéal pour ceux qui ne veulent pas de limites. Sans file système rechargeable (batterie et chargeur fourni) durée 6 heures. Lampe avec lumière diffuse, télescope en acier inox brossé, diffuseur en méthacrylate blanc opale, base et poignée en aluminium peint dans les couleurs standard.

Dank der LED-Technologie ist der Minipipistrello heute in der neuen tragbaren kabelfreien Ausführung verfügbar, mit Helligkeitsregler (Dimmer), mit wiederaufladbarer Batterie und Touch-Sensor-Technologie.

Minipipistrello kannst du überall mit dir bringen: für ein romantisches Abendessen, eine Verabredung auf der Terrasse; ein idealer Partner für die einigen, die keine Grenzen haben möchten.

Wiederaufladbares kabelfreies System (Batterieladegerät und Batterie werden mit geliefert) Batterieladungsdauer von 6 Stunden. Es handelt sich um eine Lampe mit gestreutem Licht, mit Edelstahl-Teleskopstange, mit Methakrylat-Strahler in der opal-weißen Farbe, Fuss und Knopf aus lackiertem Aluminium in den Standardfarben.



620/J/DIM/T/CL 4,5W LED 350 lm 2700K  A++

620/J/DIM/T/CL/MA



Testa di moro
Dark brown
Marron foncé
Dunkelbraun



27 cm

620/J/DIM/T/CL/BI



Bianco
White
Blanc
Weiß



35 cm

620/J/DIM/T/CL/VE



Verde agave
Agave green
Agave vert
Grüne Agave



PIPISTRELLO MED



modi per la riparazione e
o può essere distolto da
nessuno può essere punito
trattato con maggiore prima de
posto a misure di sicu
Art. 2 La responsabilit









PIPISTRELLO MED LED GREEN 1965 / 2017

Lampada da tavolo a luce diffusa, regolabile in altezza, telescopio in acciaio inox, diffusore in metacrilato opal bianco. Base e pomello in alluminio verniciato nei colori di serie. Sorgente di luce a LED, dimmerabile. Alimentatore elettronico a spina.

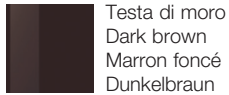
Table lamp, diffused light, adjustable height. Glazed stainless steel telescope. White opal methacrylate diffuser. Base and knob in aluminium painted in standard colors. With led light source, dimmable. Electronic driver on the plug.

Lampe ou lampadaire avec lumière diffuse, réglable en hauteur. Téslescope en inox brossé. Diffuseur en méthacrylate opal blanc. Base et poignée en aluminium peint dans les couleurs standard. Source de lumière LED, dimmable. Alimentateur électronique à prise. Tischleuchte mit diffusor

Licht höhenverstellbar. Teleskop aus satiniertem Edelstahl. Schirm in Methacrylat opalweiß. Ständer un Kugelgriff: aus lackiertem Aluminium in den Standardfarben. Für LED-Lichtquelle, dimmbar. Elektronischer Vorschaltgerät mit Stecker.

620/MED/DIM 9W LED 850 lm 2700K LED A++

620/MED/DIM/MA



620/MED/DIM/BI



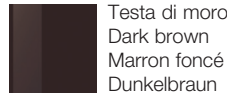
620/MED/DIM/VE



620/MED/DIM/OT



620/MED/DIM/US/MA



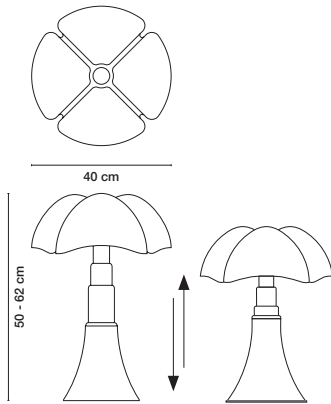
620/MED/DIM/US/BI



620/MED/DIM/US/VE



620/MED/DIM/US/OT



For U.S.A. and Canada



CSQ-IQNET - Marchio valido in tutto il mondo, certifica che l'azienda Martinelli Luce attua un sistema di gestione della Qualità conforme alla normativa UNI EN ISO 9001:2008.

CSQ-IQNET label is valid all over the world. It certifies that Martinelli Luce runs a quality management system which complies with the UNI EN ISO 9001:2008 standard.



CE - Dichiara che il produttore produce apparecchi conformi e rispondenti ai requisiti proposti dalla norma EN 60598/1.

CE - Declares that the manufacturer produces light fittings which comply with the requirements of the EN 60598.



ETL - Certifica che il prodotto è conforme e rispetta i requisiti proposti dalle normative nordamericane, (U.S.A. e Canada) viene rilasciato dalla INTERTEK.

ETL - Certifies that the product is conform to the North American (U.S.A. and Canada) standards, and is issued by INTERTEK.



LED integrato - LED integrated
LED intégrée - LED Lichtquelle



per lampadina a LED - for LED bulb
pour ampoule à LED - Leuchtmittel LED

Graphic design: Emiliana Martinelli

Photo: Benvenuto Saba, Marco Cardelli

Printing: Grafiche Martinelli, Firenze, marzo 2019

Ringraziamenti - Thanks to:

Lucifero Design di Roberta Patalani, Pietrasanta
Lucifero Restaurant & Cocktail, Viareggio
Ristorante Filippo, Pietrasanta
Ristorante Lo Chalet, Torre del Lago
Laboratorio di scultura Cervietti, Pietrasanta
Casa Boucquillon - Michel e Donia Boucquillon, Lucca
Studio GAA - abitazione privata, Lucca
Studio avvocato Mia, Camaiore
Arredo3 Store, Versilia
Landucci arredamenti, Seravezza

MADE IN ITALY



martinelli luce spa
si riserva il diritto di apportare ai propri modelli in ogni momento, senza nessun preavviso, qualsiasi modifica ritenesse opportuna.

martinelli luce spa
reserves the right to introduce any changes to its own models, in every moment, without prior notice.

martinelli luce spa
se réserve la faculté de modifier à tout moment et sans préavis les caractéristiques des articles présentés dans ce catalogue.

martinelli luce spa
kann die in diesem Katalog beschriebenen Teile jederzeit technisch ändern.



martinelli luce

via T. Bandettini,
55100 Lucca - Italy
tel. +39 0583 418315-418316
www.martinelliluce.it
info@martinelliluce.it

showroom martinelli luce
via S. Lucia 9, 55100 Lucca
tel. +39 0583 496254
showroom@martinelliluce.it

showroom martinelli luce - albed
via S. Damiano 5, 20122 Milano
tel. +39 02 76340610
milano@martinelliluce.it
milano@albed.it

